

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Целевой раздел.** | | | 4 |
| 1.1. | | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | | Цели и задачи Программы | 7 |
| 1.1.2. | | Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.1.3. | | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 10 |
|  | |  |  |
| 1.2. | | Планируемые результаты освоения Программы | 24 |
| 1.3. | | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 25 |
| 1.4. | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 30 |
| **II. Содержательный раздел** | | | 33 |
| 2.1. | | Задачи и содержание образования по образовательным областям | 33 |
| 2.2. | | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 33 |
| 2.3. | | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 37 |
| 2.4. | | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 42 |
| 2.5. | | Способы и направления поддержки детской инициативы | 49 |
| 2.6. | | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 53 |
| 2.7. | | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 59 |
| 2.8. | | Часть формируемая участниками образовательных отношений | 68 |
| 2.9. | | Рабочая Программа воспитания. | 74 |
| **III. Организационный раздел.** | | | 123 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | | 123 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | | 124 |
| 3.3. | Материально-техническоеобеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | | 134 |
| 3.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования | | 142 |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы | | 161 |
| 3.6. | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | | 162 |
| 3.7. | Федеральный календарный план воспитательной работы | | 168 |
| **IY Дополнительный раздел :** Краткая презентация Программы | | | 181 |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

В обязательной части Программы представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и парциальные программы по образовательным областям.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

‒ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

‒ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

‒ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

‒ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

‒ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

‒ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

‒ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

‒ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

‒ Устав МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области ;

‒ Программа развития МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области.

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ОП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагогический коллектив внедряет парциальные программы:

- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»- программа разработана совместно с Банком России и Минобрнауки России 2018,

Региональный компонент

- «Знакомство с русской культурой и Курским краем» - проектная деятельность рабочей группы ДОУ.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗкоррекционнообразовательная работа с воспитанниками проводится по «Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ МАДОУ «Детский сад № 5».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных  
отношений, обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

Парциальные образовательные программы направлены на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

‒ рабочая программа воспитания;

‒ режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ;

‒ календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* направления мобразовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

# 1. Цели и задачи Программы

**Обязательная часть**

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, ФОП ДО, уставом ДОУ с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятедбности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение. Цель реализации Программы

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Программа направлена** **на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

**Обязательная часть**

В образовательной программе МАДОУ «Детский сад  
 №5» на первый план выдвигается развивающаяфункция образования, обеспечивающая становление личности ребенка иориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует признанию самоценности дошкольного периода детства.

Принципы формирования Программы, **установленные ФГОС ДО:**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные прннципы дошкольного образования**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Программа обеспечивает развитие детей во всех пяти  
взаимодополняющих областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в  
детском саду. В детский сад принимаются дети от 1 года 6 месяцев до  
прекращения образовательных отношений

# 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

**Социальный статус родителей**

Контингент родителей неоднороден, имеет различные цели и ценности. Наибольшая часть родителей (законных представителей) воспитанников выражают желание дать ребенку хорошее воспитание и обоазование. Учитываая мнение и пожелание родителей, детский сад нацелен на создание в ДОУ активнодействующего центра помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Состав семьи | Количество семей | Процент от общего количества семей воспитанников |
| Полная | 126 | 75,6% |
| Неполная семья | 29 | 17,4% |
| Многодетная семья | 12 | 7,2% |
| Малообеспеченная | 0 | 0% |

**Характеристика контингента обучающихся**

В ДОУ функционирует 9 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений и 1 группа компенсирующей направленности.

График работы МАДОУ «Детский сад №5» с 6:30 до 18:30.

В ДОУ имеются следующие группы:

- от 2 лет до 3 лет –2 группы;

- от 3 лет до 7 лет - 7 групп;

- коррекционная группа - одна;

По возрастному составу:

- 1-я мл. -2 группы;

- 2-я мл. -2 группа;

- средняя -1 группы;

- старшая -2 группы;

- подготовительных-2группы.

Предельная наполняемость групп

МАДОУ «Детский сад №5»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ группы** | **Возраст воспитаников** | **Плановая наполняемость** | **СанПиН**  **наполняемость** | **Площадь**  **игровой,**  **/ этаж** |
| Группа № 1 подготовительная | 6- 7 лет | 24 | 24 | 49 м2  2 этаж |
| Группа № 2  средняя | 4-5 лет | 27 | 27 | 54 м2  2 этаж |
| Группа № 3  старшая | 5-6 лет | 28 | 28 | 57 м2  2 этаж |
| Группа № 4  подготовительная | 6-7 лет | 28 | 28 | 57 м2  2 этаж |
| Группа № 5  старшая | 5-6 лет | 28 | 28 | 56 м2  2 этаж |
| Группа № 6  2-я младшая | 3-4 года | 23 | 23 | 47 м2  2 этаж |
| Группа № 7  2-я младшая | 3-4 года | 28 | 28 | 53 м2  2 этаж |
| Группа № 8  1-я младшая | 2-3 года | 18 | 18 | 47 м2  1 этаж |
| Группа № 9  1-я младшая | 2-3 года | 20 | 20 | 53 м2  1 этаж |
| Группа № 10 коррекционная | 5-8 лет | 10 | 10 | 45 м2  1 этаж |
| Всего: |  | 234 | 234 |  |

**Отношение детей к группе здоровья**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Группа здоровья** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 2-3 | 5 | 27 | 2 | - | - |
| 3-4 | 9 | 27 | - | - | - |
| 4-5 | 2 | 28 | 1 | - | - |
| 5-6 | 3 | 34 | - | - | - |
| 6-7 | 1 | 6 | 3 | - | 2 |
| **Итого 150** | **20** | **122** | **6** | **0** | **2** |

**Отклонения здоровья обучающихся ( % от общего количества детей)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Бронхолегоч-ная патология | Заболевания органов зрения | Заболевания органов опорно-двигательного аппарата | Заболевания сердечно-сосудистой системы | Аллергодер-матозы |
| % от общего количества детей | \_ | 8 (5,3%) | 4 (2,7%) | 1 (0,7%) | \_ |
| Возможные ограничения в ОП | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ |

**Кадровый состав педагогических работников**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| Административный состав | Педагогический  состав |
| Заведующий -1 | Воспитатели - 19 |
| Зам.зав по ВМР -1 | Музык.рук.- 1 |
| Зам.зав.по АХЧ -1 | Инстр.по физ.- 1 |
|  | Пед.изо -1 |
|  | Пед.доп.обр. -1 |
|  | Педагог-психолог -1 |
|  | Учитель- логопед - 1 |
|  | Учитель дефектолог-1 |

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников  
соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской  
Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством  
юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 8638), изменениями, внесенными приказом Министерстваздравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской  
Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения  
квалификации, а также повышают профессиональный уровень через  
посещения методических объединений города Курчатова, проходят процедуру аттестации, занимаются самообразованием, что способствует повышению профессионального мастерства педагогов и положительновлияет на развитие МАДОУ «Детский сад №5 «Соловушка».

## Культурно-образовательные особенности

## 

## Основной контингент ДОУ-дети из русскоязычных семей.

## Воспитанники проживают в условиях города Курчатова Курской области. Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, промышленного кластера (градостроительное предприятие - КуАЭС), который с детства окружает маленького курчатовца.

## Дошкольники знакомятся с самобытностью и унркальностью русской культуры, взаимодействуя с краеведческим музеем города. Взаимодействие осуществляется в форме культурных программ, праздников, выставок.

## На этапе дошкольного образования очень важно, чтобы ребенок знал и понимал родную культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

## Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу. Мы живем в городе, чья история связана с атомной энергетикой-строительство КуАЭС. И наша задача с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории города, в котором живем, но воспитать чувство уважения к городу, к его жителям, гордость за героические поступки людей, стоящих у истоков строительства Курской атомной станции, а также за настоящее и будущее нового поколения. В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах, педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновении, о достопримечательностях, воспитывая гордость за свою малую Родину, и желание сделать ее краше. В своей работе педагоги используют разнообразные методы и формы организации детской деятельность: экскурсии, целевые прогулки, дидактические игры, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игоровой материал для познавательного равзвития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр, игрушки и оборудование для игр во время прогулок, оборудование для физического речевого, интеллекткуального развития, игры, способствующие развитию у детей интересов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.

**Взаимодействие с социальными партнёрами.**

В реализации Программы ДОУ использует взаимодействие сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Цель взаимодействия с социальным окружением: повышение качества  
дошкольного образования, обогащение духовного и интеллектуального  
развития воспитанников, совершенствование конструктивных  
взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального  
партнерства.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направ-  ление | Общественные  организации,  учреждения. | Направление взаимодействия | Основание |
| Образование | Дошкольные образовательные организации г. Курчатова,  МКУ «Центр развитие образования» | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, конкурсное движение. | По плану МКУ «Центр развития образования» |
| МБОУ «Лицей №3» | Проведения консультаций, методических встреч, обмен опытом. | Договор о взаимодействие . |
| Медицина | ФМБА ФГБУЗ МСЧ-125 г.Курчатова | Проведение медицинских обследований (диспансеризация) и вакцинирование детей. | По запросу |
| Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики. |
| Прохождение медицинских осмотров сотрудниками ДОУ. | Договор о взаимодействие |
| Культура | « Центральная Детская библиотека» | Коллективные посещения, литературные встречи, познавательные викторины, экскурсии. | Договор о взаимодействие |
| филиал ОБУК « Курский областной краеведческий музей» | Коллективные посещения, познавательные викторины, экскурсии. | Договор о взаимодействие |
| Безопасность | Отдел №4 МРЭО ГИБДД УМВД России по  Курской обл. | Проведение бесед, совместных мероприятий по дорожной безопасности среди детей и сотрудников. | По запросу |
| МКУ «Управление по делам Гои ЧС г. Курчатова». | Проведение бесед, совместных мероприятий по пожарной безопасности среди детей и сотрудников. | По запросу |

МАДОУ «Детский сад №5» строит связи с социумом на основе следующих принципов:  
-учета запросов общественности;

-принятия политики детского сада социумом;

-сохранения имиджа учреждения в обществе;

-установления коммуникаций между детским садом и социумом.

## Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Особенности | Характеристика муниципалитета | Выводы и рекомендации |
| Природно-климатические и экологические | Курская область- одна из крупнейших в Центрально - Черноземной полосе РФ, расположена в центре России на Восточно-Европейской равнение и на юго-западных склонах Среднерусской возвышенности. Город Курчатов третий по величине город Курской области, расположен во II-В климатическом подрайоне. Климат территории умеренно континентальный. Зимы умеренно холодные с оттепелями. Самый холодный месяц Январь со средней температурой -6,2 градусов. Лето достаточно теплое, но с переменчивой погодой. края Природа богата и разнообразна. Растительность на территории Курчатова представляет собой либо сельскохозяйственные культуры, либо разновозрастные посадки березы, тополя, ясеня, клена, дуба, сосны, ели, плодовых и других пород (на приусадебных участках и объектах городского озеленения). Отмечаются также цветники, посадки декоративных деревьев и кустарников. На косе водохранилища отмечено более 100 видов птиц. | При планировании образовательной деятельности учитывать специфические климатические особенности региона, к которому относится г. Курчатов, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и др.) интенсивность их протекания: состав флоры, фауны: длительность светового дня, погодные условия. - Познакомить с явлениями природы, характерными для местности.- Расширить знания дошкольников о флоре и фауне Курского края- Воспитывать любовь к родному краю, городу, гордиться им. |
| Национально-кульурные и этнокультурные | Национальные традиции города Курчатова Курской области являются типичными для центральных областей России, где абсолютное большинство населения составляют русские и полностью отражают всю специфику русской культуры с некоторыми местными особенностями | В образовательном процессе ДОУ включает в себя вопросы культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира- Познакомить с культурой и традициями Курского края.- Научить взаимодействовать с представителями других национальностей- Воспитывать любовь к родному краю, городу, гордиться им. |
| Культурно-исторические | Курская земля богата своими культурными традициями. Город атомщиков – Курчатов был основан в 1968 году в связи с началом строительства Курской атомной электростанции. Город назван в честь нашего знаменитого физика Игоря Курчатова. Сам город стоит на берегу так называемого Курского водохранилища - водоема, который также является охладителем атомной станции, близ реки Сейм. Расстояние до Курска составляет 37 километров.На территории города находятся объекты культурного наследия: памятники и объекты мемориального характера, музеи и музейные экспозиции, ландшафтные и архитектурные достопримечательности, храмы. Город Курчатов знаменит такими писателями как И.Ф. Зиборов, Е.И. Латаев, В.И. Герасименко, А.Д. Балащов и др.. | - Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город- Дать знания о родном городе, об истории его возникновении, о достопримечательностях,- Воспитывать чувство уважения к городу, к его жителям, гордость за героические поступки людей, стоящих у истоков строительства Курской атомной станции- Дать знания детям о родном городе: история,символика, достопримечательности, промышленные объекты |
| Демографические | В связи с тем, что выпускники школ получают дальннейшее образование в крупных городах нашей страны и остаются в основном по месту учебы, идет, снижение рождаемости и уменьшение численности детей в группах раннего возраста. В связи со строительством АЭС 2 в город прибывают специалисты, в связи с чем возможно измененею демографической ситуации в лучшую сторону. | Организация образовательной деятельности с детьми, с учетом их культурных традиций. |

## 

## Характеристики особенностей развития детей

## Ранний дошкольный возраст

1.5.1. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

1.5.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

# Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

# 1.5.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

## Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

# Старшая группа (шестой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

## Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

# Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

## Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

# 

# 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

# Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Учреждения и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

## На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые резльтаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрстм произведена в соответствии с ФОП ДО:

## - Планируемые результаты в раннем взрасте (к трем годам) - стр. 8 п.15.2.

- Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам) – стр.9 п. 5.3.1.

## - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам) – стр.11 п. 5.3.2.

# - Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам) – стр. 13 п. 5.3.3.

# - Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) – стр.15 п. 15.4.

# Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного иначального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошколього возраста предпосылок к учебной деятельости н этапе завершения ими дошкольного образования.

# 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале (стартовая диагностика) и в конце учебного года (заключительная диагностика). При проедении диагностики на начально этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), специфичных для детей раннего и дошкольного возраста, разных ситуациях (в режимных моментах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психолого-педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются диагностические пособия: под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений дополняется следующими компонентами**

- Стартовая педагогическая диагностика подводятся в сентябре каждого года.

- Заключительная педагогическая диагностика подводятся в мае каждого года.

- Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

**Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

**Сформировано - 3**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

**Частично сформировано - 2**

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

**Не сформировано - 1**

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

**Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Физическое развитие»** **Сформировано - 3**

Ребёнок выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе, чётко, ритмично, выразительно. Владеет необходимыми навыками и применяет их самостоятельно. Без помощи взрослого, выполняет перестроения, прыжки, метание, лазанье, ползание, упражнения с мячом, со скакалкой, соблюдая технику движений, темп. Выполняет нормы по разделу «Физическая культура» для данного возраста, предусмотренные программой. Принимает активное участие в спортивных и подвижных играх, умеет самостоятельно организовать игру, знает правила игр, проявляет творчество. Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога.

**Частично сформировано – 2**

В большинстве случаев ребёнок пытается справиться с заданиями сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок знает правила подвижных игр, может их объяснить, проявляет активность в организации игр, часто проявляет творчество, но при выполнении упражнений движения ребёнка бывают робкими. Ребёнок имеет навыки, предусмотренные программой для данного возраста, однако испытывает затруднения при выполнении упражнений. Недостаточно развита координация движений, не всегда справляется с заданием. Помощь педагога оказывает положительное влияние на действия ребёнка.

**Не сформировано – 1**

Ребёнок малоактивен. При выполнении упражнений движения ребёнка робкие, неловкие, скованные. Ребёнок не имеет умений, предусмотренных программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении упражнений. Плохо развита координация движений, редко проявляет творчество. Ребёнок не справляется с заданием, отказывается выполнять упражнения или делает их неправильно, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой, не проявляет желания заниматься физкультурной деятельностью. Помощь педагога не оказывает значимого влияния на действия ребёнка.

**Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», в разделе «Музыкальная деятельность»**

**Сформировано - 3**

Ребёнок умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Внимательно слушает музыкальные произведения до конца, понимает, о чем поется в песне. Узнаёт песни по мелодии, различает звуки по высоте (в пределах квинты). Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Выполняет нормы в рамках раздел «Музыка» для данного возраста, предусмотренные программой.

**Частично сформировано – 2**

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога. В большинстве случаев ребёнок пытается справиться сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок поёт песни, активен, слушает музыкальное произведение внимательно. Ребенок хорошо двигается под музыку, если при выполнении движений затрудняется, повторяет за педагогом. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, часто проявляет активность, творчество.

**Не сформировано - 1**

Ребёнок не в полном объёме владеет умениями, предусмотренными программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении движений, в пении, в назывании музыкальных инструментов, музыку слушает невнимательно, отвлекается. Ребёнок не активен, выполняет движения под музыку робко, неловко, скованно. Плохо развита координация движений. Ребёнок не справляется с заданиями, отказывается петь песни, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой.

**Мониторинг адаптации**

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с августа по сентябрь по следующим показателям:

Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.

Отношение к расставанию с родителями.

Изменение показателей физического развития ребёнка.

Адаптация к режимным моментам.

Взаимодействие с коллективом сверстников.

Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

**Для детей подготовительной группы** два раза в год, в сентябре, в апреле проводится мониторинг готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе: диагностика психологической готовности к обучению в школе - тест Керна-Йирасека; методика «Диктант» (Л.А. Венгер, Л.И. Цеханская); методика «Графический диктант» (Д.Б. Эльконин); тест «Мотивационная готовность к школе» (Л.А. Венгер); методика «Определение мотивов учения» (М.Р. Гинзбург); методика «Беседа о школе» (Нежнова Т. А.); методика «Дорожки» (Л.А. Венгер); тест на развитие графического навыка.

**1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Пояснительная записка**

ЧФУОО в Программе представлена:

- парциональной программой, наравленной на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы;

-региональным компонентом: краеведения. Данная часть программы ориентирована на специфику национальных, социокультурных, географических и других условий, в которой осуществляется образовательнгая деятельность. Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. Образовательный процесс, направленный на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе и приобщение детей к истории, культуре, природе родного края.

ЧФУОО составляет не более 40 % от всего объема Прграммы, дополняет обязательную часть программы, является частью каждого раздела программы, разрабатывается с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающихся

**Основные цели и задачи Программы ЧФУОО**

**Цели:**

-содействиеформированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов;

- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной сомстьавляющей образования, воспитание любви к ималой Родине, родному краю;

- формирование осознанной гражданской позиции детей дошкольного возраста;

**Задачи:**

**Парциональная программа**

Актуальность выбора парциональной программы определяется наличием материально-технической условий, образовательными полторебностями и интересами детей и членов их семей, а также возможнотями педагогического коллектива

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»- способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию.

**Задачи** **:**

**-** сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители;

- дать представление детям о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»; о производителях товаров и услуг;

- расширить представление об обмене товарами и услугами, о понятии «рынок», «спрос», «предложение», «цена», «заработная плата»;

- создать на основе принципа интеграции видов детской деятельности, условия для решения практических задач самими детьми;

- познакомить детей с экономическими терминами через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека;

- заложить основы экономического образа мышления у ребѐнка – дошкольника.

- развивать ответственность, предприимчивость, расчетливость, самостоятельность.

- воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в бытуформировать правильное отношение к деньгам как к предмету жизненной необходимости;

**Региональный компонент - краеведение**

**Задачи:**

- воспитание любви и уважения к семье, родным и близским людям;

- формировать представления детей о географических, климатических, социальноэкономических особенностях малой Родине, символике родного края;

- дать элементарные представления об истории, первопроходцах, героях труда и ВОВ, о защитниках Отечества, достопримечательностях города, социально-экономической значимостим города;

-дать представления воспитанникам о людях разных национальностей, живущих в городе и культуре, которую онм представляют.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Задачи** |
| Социально-коммуникативное | Воспитывать у детей чувство привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и верстникам |
| Физическое развитие | Развивать эмоциальную свободу, физическую выносливость, смекалку, через традиционные игры, забавы Курского края |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей к музыкальному творчеситву родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, стихов, разучивание песен, хородов Курской области, ознакомление с художественной литературой Курской.Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Курского края, родного города Развивать речь, мышление первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Курского края.. |

**Принципы и подходы к формированию ЧФУОО**

Принципы и подходы повторяют и не противоречат обязательной части Программы, а также учитывают этнокультурную ситуацию развития каждого ребенка.

**Планируемые результаты**

Целевы ориентиры едины для обеих частей Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциональная программа** | | |
| **Принципы и подходы** | | **Планируемые результаты** |
| Основополагающие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определения.  Ведущие принципы- учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явалениям окружающей действительности, тесная связь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника  Формирование и развитие воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания самооценки и саморазвития личности | | Осознание базисных качеств экономической длеятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.  -сформированы элементарные экономические навыки |
| Региональный компонет - краеведение | | |
| - принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;  - принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;  - признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;  -принцип приобщения деьей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государтва; | -проявлет познавательный интерес к малой Родине, к истории города градообразующему предприятию КУАЭС, к флоре и фауне;  -хорошо ориентируется в ближнем окружении к детскому саду, на центральных улицах города Курчатова;  - проявляет интерес и уважение к труду взрослых, знаком с основными професиями.  - знает и стремиться выполнять правила поведения в городе;  Проявляет инициативу в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигов земляков; | |

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Задачи и содержание образования по образовательным областям**

**Обязательная часть**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 21 ноября 2022 г. N 1028.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

## 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие: направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждени; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.18 стр.21- 41) и включает подразделы:

## социальные отношения;

## формирования основ гражданственности и патриотизма;

## трудовое воспитание;

## форирование безопасного поведения.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.2.2. Познавательное развитие -** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.19 стр.42-56) и включает подразделы:

сенсорные эталоны и познавательные действия;

окружающий мир;

природа.

от 2 до 7 лет

сенсорные эталоны и познавательные действия;

- математические представления;

- окружающий мир;

- природа

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

# 2.2.3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

# Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.20 ср.57-76) и включает подразделы:

# - формирование словаря:

# - звуковая культура речи:

# - грамматический строй речи:

# - связная речь

# - интерес к художественной литературе

# с 3 до 7 лет

# - формирование словаря:

# - звуковая культура речи:

# - грамматический строй речи:

# - связная речь

# - подготовка детей к обучению грамоте

# -интерес к хужожественной лиратуре

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

# 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.21 стр.76-121) и включает подразделы: - приобщение к искусству;

# - изобразительная деятельность;

# - конструктивная деятельность;

# - музыкальная деятельность;

# - театрализованная деятельность;

# - культурно-досуговая деятельность.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

# 2.2.5. Физическое развитие: включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

# Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.22 стр. 121-147) и включает подразделы:

# -совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;

# -обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы;

# - расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образ жизни;

# - формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Обязательная часть**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Раздел 3.4. ООП ДО соответствует разделу «Содержание образовательной деятельности» Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

**2.3.1. Формы, методы, средства реализации Программы в соотетствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Формы | Методы | Средства |
| 1-3 года | * предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); * экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); * ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; * двигательная деятельность (основные движения, общераз-вивающие упражнения, простые подвижные игры); * игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); * речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятель-ность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного * самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); * музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). | * Информацио-нно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распоз-нающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кинофильмов, рас-сказы воспитателя или детей, чтение); * репродуктив-ный метод - создание условий для воспроиз-ведения пред-ставлений и способов деятельности, руко-водство их выполне-нием (упражнения на основе образца воспи-тателя, беседа, сос-тавление рассказов с опорой на предмет-ную или предметно-схематическую модель); * метод проблем-ного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений; * эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (приме-нение представлений в новых условиях); * исследовательский метод – составление и предъя-вление проблемных ситуаций, ситуаций для эксперимен-тирования и опытов (творческие задания, опыты, эксперимен-тирование). | * двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); * предметная (образные и дидакти-ческие игруш-ки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое обо-рудование и др.); * коммуникативная (дидактический мате-риал, предметы, игрушки, видео-фильмы и др.); * -познавательно-иссле-довательская и экспериментирование (натуральные пред-меты и оборудование для исследования и образно-символичес-кий материал, в том числе макеты, лакаты, модели, схемы и др.); * чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); * трудовая (обору-дование и инвентарь для всех видов труда); * продуктивная (обо- рудование и материалы для лепки, аппликации, рисо-вания и конструи-рования);   -музыкальная (детские музыкальные нстру-менты, дидак-тический материал и др.). |
| 3 года - 8 лет | * игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театра-лизованная, режис-серская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); * общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуа-тивно-познавательное, внеси-туативно-личностное) и сверст-никами (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); * речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диало-гическая и монологическая речь); * познавательно-исследова-тельская деятельность и экспериментирование; * изобразительная деятель-ность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образ-цу, условию и замыслу ребенка; * двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); * элементарная трудовая деятельность (самообслужива-ние, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); * музыкальная деятельность (слушание и понимание музы-кальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения ). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Формы** | |
|  | **Младший дошкольный возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация | • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность  взрослого и детей тематического характера • Тематические прогулки |
| Речевое развитие | • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация | • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественно-эстетическое | • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и ихоформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |

# 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

# Обязательная часть

# В основу организации образовательного процесса определен комплекс условий, обязательных для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

# 1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.

# 2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.

# 3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах); двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

# 4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

# 5. В основе организации образовательной деятельности – различные виды культурных практик, основанных на текущих и перспективных интересах ребенка, т.е. виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

# 6. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.

# 7. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

# 8. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

# 9. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

# 10. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

# Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий); планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

# • использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;

# • проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

# • использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалогах «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

# Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

# Образовательный процесс условно подразделен на:

# - Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

# - Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

# - Самостоятельную деятельность детей (использование различных видов и форм культурных практик).

# Непосредственно образовательная деятельность.

# - игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссѐрские, подвижные, игры имитационного характера;

# - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

# - чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

# - создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

# - наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

# - изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

# - проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

# - оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

# - викторины, сочинение загадок;

# - инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

# - рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

# - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

# - слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

# - подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

# - пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

# - танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

# - непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами

# движений;

# Мероприятия групповые, межгрупповые.

# - Прогулки, экскурсии.

# - Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).

# - Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)

# - Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).

# - Соревнования.

# - Тематические досуги.

# - Праздники.

# - Театрализованные представления.

# - Смотры и конкурсы.

# Образовательная деятельность при проведении режимных моментов Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребѐнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

# Развивающие ситуации способствуют развитию ребѐнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребѐнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

# Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

# Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают еѐ и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

# Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

# 1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

# 2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации.

# Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

# 3. «Открытие» ребѐнком (детьми) новых способов действий.

# Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое

# фиксируется детьми в речи и знаках.

# 4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоеннием ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

# 5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

# Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

# Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даѐт советы, поощряет общение друг с другом, создаѐт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить еѐ содержанием.

# Физическое развитие:

# - комплексы закаливающих процедур

# - утренняя гигиеническая гимнастика;

# - бодрящая гимнастика;

# - дыхательная гимнастика;

# - упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

# Социально-коммуникативное развитие:

# - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

# - развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания;

# - помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

# - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

# Познавательное развитие:

# - реализация исследовательских проектов;

# - создание экспериментальной среды;

# - ситуативные беседы

# Речевое развитие:

# - создание речевой развивающей среды;

# - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

# - ситуативные разговоры с детьми;

# - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

# - обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

# Художественно-эстетическое развитие:

# - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

# Самостоятельная деятельность детей:

# Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках и др.).

# Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

# Познавательное развитие: самостоятельная деятельность в экспериментальном уголке, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

# Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

# Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

# Виды и формы культурных практик (в режимных моментах и

# самостоятельной деятельности)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Культурная практика | Виды и формы работы |
| Младший дошкольныйвозраст | Совместная игра воспитателя с детьми | - Сюжетно-ролевая игра- Режиссерская игра- Игра-инсценировка;- Игра – драматизация;- Игра-экспериментирование |
| Старший дошкольныйвозраст | Совместная игра воспитателя с детьми | Сюжетно-ролевая игра- Режиссерская игра- Игра-инсценировка;- Игра – драматизация-Игры режиссерская илисюжетно- ролевая игра.-Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, и т.д.) |
| Младший дошкольныйвозраст | Творческая мастерская | Проектная деятельность |
| Старший дошкольныйвозраст | Творческая мастерская | Проектная деятельностьТворрческие проекты |
| Все возрастные группы | Детский досуг | «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен.«Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительногоразучивания!).«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, комму-никативные танцы-игры;«Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. |
| Старший дошкольный возраст | Чтение художественной литературы | - группировка произведений по темам- длительное чтение- циклы рассказов |

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

# Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии задачам развития. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

# Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивалась функциональная грамотность.

# Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

# Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

# На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

# Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

# 

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Обязательная часть**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, лепить, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

При организации работы в этом направлении ДОО придерживается  
следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых  
знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной  
деятельности.

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для  
оптимального самовыражения через осуществление права выбора,  
самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может  
реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную  
деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1. Не сразу помогает ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, побуждая его к самостоятельному решению, подбадривает и поощрянт попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастной период | Способы и направления поддержки детской инициативы, используемые педагогами с учетом возраста |
| Младший дошкольный взраст | В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. |
| Средний дошкольный период | С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.  Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). |
| Старший дошкольный возраст | Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности.При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. |

**Распределение самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течении дня** | | | | |
| 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя  группа | Старшая группа | Подготовитель  ная группа |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин. | от 10 до 50 мин | от 10 до 50 мин | от 10 до 50 мин. | от 10 до  50 мин. |
| Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до занятий) | 20 мин. | 20 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин. до 1 ч. 10 мин | от 60 мин. до 1 ч. 30 мин | от 60 мин. до 1 ч. 30 мин | от 60 мин. до 1 ч. 40 мин | от 60 мин. до 1 ч. 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 20 мин. | 40 мин. | 30 мин. | 30 мин. | 30 мин. |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин. | от 40 мин. | от 40 мин. | от 40 мин. | от 40 мин. |
| Игры перед уходом домой | от 15 до 50 мин. | от 15 до 50 мин | от 15 до 50 мин | от 15 до 50 мин | от 15 до 50 мин |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

   В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

**Ведущая цель**  взаимодействия с семьей – обеспечение   психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2. Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4.Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):** - приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

-возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление      родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях,      анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление      родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое,      психическое и социальное развитие ребенка;
* участие      в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы      родительского комитета;
* целенаправленную      работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных      формах;
* обучение      конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах      детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых      занятиях.

     Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается**в слеующих направлениях**:

    - работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);

   - повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

   - вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом;

   - участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы работы | Периодичность сотруднчества |
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта» | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в организации РППС; -оказание помощи в ремонтных работах; | По мере необходимости |
| В управлении ДОУ | Участие родительского комитета  Педагогических советах | По плану |
| В просветительской  деятельности,  направленной на  повышение  педагогической  культуры,  расширение  информационного  поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,  «Мы благодарим»;  Выставки) -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;  Беседы | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По плану  Постоянно  По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал  По мере необходимости |
| В воспитательно-образовательном  процессе ДОУ,  направленном на  установление  сотрудничества и  партнерских  отношений  с целью вовлечения  родителей в единое  образовательное  пространств | -Дни открытых дверей.  - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год |

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка в рамках сотрудничества и партнерских отношений

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  деятельность | Содержание работы по направлению |
| Социально-  коммуникатив  ное развитие | Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, вовремя катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.  Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей. Привлекать родителей к проектной деятельности. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать  любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии  взаимодействия с миром и др. |
| Познавательное  развитие | Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка |
| Речевое развитие | Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя различные  формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости;  демонстрировать ценность общения с ребенком. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения  со сверстниками, младшими детьми. Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с  познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего  способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям  произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность. |
| Художественно  – эстетическое  развитие | Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития  творческих способностей детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в  детском саду и дома. Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки  семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на  совместное рассматривание декоративно- архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать  ценность общения по поводу увиденного и др. Посещать выставки мастеров родного края. Раскрывать для родителей  возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к  разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры. |
| Физическое  развитие | Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях,  в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информироватьродителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям  сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком  чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и  мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. |

Информация от администрации детского сад регулярно обновляется на стенде и на официальном сайте ДОУ <https://kurch-ds5.ru> и сайте ВК <https://vk.com/club203317590> .

В МАДОУ «Детский сад №5» существует совещательный орган «Совет родителей» деятельность, которого направлена на согласование локально нормативных актов связанных с защитой прав детей.

Коллегиальный орган «Родительский комитет» является коллегиальным органом управление, осуществляющим свою деятельность в соответствии с Положением о родительском комитете МАДОУ «Детский сад №5»

Так же в МАДОУ «Детский сад №5» открыт кабинет раннего вмешательства (КСРВ), целью которого является выявление детей раннего возраста с нарушением развития, а также детей, входящих в группы социального риска. Работа ведётся на основе комплексного психолого-педагогического, медицинского и социального сопровождения детей в возрасте до 3-х лет, имеющих нарушения развития, угрозу их возникновения, инвалидность, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

# 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работав МАДОУ «Детский сад №5» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ «Детский сад №5» осуществляют педагоги, педагог-психологи, учитель дефектолог, логопеды .

## Направления:

* профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
* диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
* организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
* консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
* координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
* контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно- развивающей работы**(далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

* план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

## Цели коррекционной работы:

* Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
* Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
* Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

* + определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
  + своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
  + осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
  + оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  + содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  + реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

* по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
* на основании результатов психологической диагностики;
* на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ № 5 реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Учреждении.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе дефектолога, логопеда и воспитателя.

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПин (п.12.11) В соответствии СанПин продолжительность занятий детей 5-го года жизни 15 минут, занятий детей 6-го года жизни 25 минут, детей 7-го года жизни 30 минут.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. В средней группе - 12 занятий в неделю по 15-20 минут ,в старшей группе - 15 занятий в неделю по 20-25 минут, в подготовительной группе - 17 занятий в неделю по 30 минут, (п.12.10.).

На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно -развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно- образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в развитии.

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений и течение года.

Выбор формы проведения занятия с детьми зависит от вида и содержания занятия и возраста детей. При этом следует учитывать, что в одной группе могут быть дети разного возраста, отличающиеся по уровню психического развития, по запасу знаний и умений. Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Выявление степени усвоения коррекционно-развивающей программы осуществляется посредством проведения диагностики: первичной и повторной, обработки и анализа полученных результатов.

На группе компенсирующей направленности работают 2 воспитателя, которые раз в 3 года проходят курсы повышения квалификации для работы по ФГОС с детьми ОВЗ и коррекционной направленности в дошкольном учреждении.

«Воспитатель 1» работает с 6:30 до 14.30.

«Воспитатель 2» работает с 11:30 до 18.30.

Рабочий день учителя - дефектолога длится с 8:00 до 11.30, в среду с 12:30 до 17.00 – этот график предусмотрен для более удобного общения с родителями (законными представителями) воспитанников.

В первую половину дня у воспитанников компенсирующей группы проходит непосредственная образовательная деятельность, группу детей делят на 2 подгруппы, с 1 подгруппой ведёт занятия «Воспитатель 1», со второй подгруппой ведёт занятие учитель – дефектолог. Занятия длятся 25 минут, после отдых в течение 10 минут. Далее вторая подгруппа идёт на занятия к «Воспитателю 1», а первая подгруппа отправляется на занятие к учителю – дефектологу.

Педагог психолог в МАДОУ «Детский сад №5» один (психолог работает с воспитанниками всего детского сада, не только с коррекционной группой). В коррекционной группе проводятся занятия педагога психолога каждый понедельник, когда педагог – дефектолог работает во вторую смену

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП)

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Категории целевых групп обучающихся | Диагностика | КРР |
| Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития определение уровня актуального и зоны | определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося | коррекция и развитие высших психических функций создание насыщенной РППС для разных видов деятельности |
| Дети с большим количеством пропусков в посещении ДОУ (ЧБД | своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении всестороннее психологопедагогическое изучение личности ребенка изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося | организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации |
| Дети, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации | ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии | развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности |
| Одаренные дети | изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности изучение направленности детской одаренности изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся | выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (инд.) образовательными потребностями создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности |
| Дети и (или) семьи в трудной жизненной ситуации | своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей | оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения) |
| Дети и (или) семьи в социально опасном положении об обучающемся на | комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка | Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми, |
| Дети «группы риска» | изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся | развитие эмоциональноволевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений |

## Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОУ включает следующие блоки:

1. ***Диагностическая работа включает:***
   * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
   * раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
   * комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
   * определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
   * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
   * изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
   * изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
   * изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
   * изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
   * изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
   * мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­педагогических проблем в их развитии;
   * выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально­психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
   * всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
   * системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2. ***Коррекционно-развивающая работа включает:***
   * выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
   * организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
   * коррекцию и развитие высших психических функций;
   * развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
   * развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
   * коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
   * создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
   * формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения
3. ***Консультативная работа включает:***

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

1. ***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

1. ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

* + коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
  + помощь в решении поведенческих проблем;
  + формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  + развитие рефлексивных способностей;
  + совершенствование способов саморегуляции.

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:

ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ (28.6 ФОП ДО)

•коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; •снижение тревожности; •помощь в разрешении поведенческих проблем; •создание условий для успешной социализации.

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ (п.28.7 ФОП ДО)

•определение вида одаренности •вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс •создание атмосферы, поощряющей проявление индивидуальности •формирование коммуникативных навыков •обогащение РППС

БИЛИНГВЫ, ДЕТИ МИГРАНТОВ

•развитие коммуникативных навыков •формирование уверенного поведения и социальной успешности •коррекцию деструктивных эмоциональных состояни

Работа педагогов-психологов в ДОУ строится по следующим

направлениям: психодиагностика, психологическая коррекция, психологическая профилактика, психологическое консультирование и просвещение.

ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДО

Работа с детьми:

- Диагностика,

- Дагностика развития познавательных процессов

- Диагностика готовности к школе

- Диагностика нервно-психического развития

- Наблюдение за течением адаптации

- Диагностика эмоционально-личностной сферы

- Психология коррекции

- Индивидуальные занятия

- Подгрупповые занятия

- Групповые (фронтапльные) занятия

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ «ГРУППЫ РИСКА»

ГРУППА РИСКА

¬ Дети с повышенной тревожностью;

¬ Дети с повышенной агрессивностью;

¬ Дети с повышенной депрессивностью.

Игровая терапия: Углубленная личная диагностика Элементы арт-терапии: - определение внутреннего - рисование страхов; конфликта ребенка - использование музыки в целях релаксации, снятия эмоционального напряжения

Индивидуальное консультирование родителей. Информирование о зоне конфликта и помощь во взаимодействии с ребенком. Индивидуальное консультирование педагогов

ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ

На базе ДОУ организована работа ПМПк.

Основное назначение ПМПк – обеспечение психологического здоровья и эмоционального комфорта детей, психологическое сопровождение детей в период адаптации и создание благоприятных условий для развития личности ребенка.

Направления работы ПМПк: -

-психопрофилактика;

- психокоррекция;

- логопедическая помощь

- оздоровительная работа;

- просветительская работа; -

-консультативная работа.

Цель: обеспечить диагностико-коррекционное, психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников ДОО, исходя из реальных возможностей учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи:

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии ребенка.

2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-

личностных перегрузок и срывов.

3. Выявление резервных возможностей развития.

4. Определение характера продолжительности и эффективности специальной

(коррекционной) помощи в рамках возможностей ДОУ.

5. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие

ребенка, динамику его состояния.

Содержание деятельности ПМПк:

1. Работа с детьми.

1.1. Плановое медицинское обследование: антропометрия, определение группы здоровья, скрининг-программа, осмотр специалистами .

1.2. Плановая психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.

1.3. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.

1.4. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.

1.5. Логопедическая диагностика,

1.6. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.

1.7. Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.

1.8. Профилактические оздоровительные мероприятия с детьми.

2. С педагогами.

2.1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).

2.2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности.

Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ

2.3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики: логопедической, психологической, физиолого-гигиенической (в течение года).

2.4. Посещение образовательной деятельности и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.

2.5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).

2.6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

3. С родителями.

3.1. Социологическое, медицинское анкетирование родителей (в течение года).

3.2. Индивидуальное консультирование родителей.

3.3. Углубленная диагностика развития детей (по запросам родителей).

3.4. Просветительская работа среди родителей.

3.5. Консультационная работа специалистов ПМПк.

3.6. Организация и проведение тренингов, семинаров, мастер-классов.

**2.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержательный раздел

Программа состоит из обязательной части (представлена выше) и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

1. ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ лежат в основе рабочих программ педагогов ДОУ и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Направления работы, содержание психолого-педагогической работы по реализации парциальных программ соответствуют заявленным Программам: «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»- программа разработана совместно с Банком России и Минобрнауки России - (авторШевченко В.А.)

Даёт дошкольнику представление о таких экономических качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность, задачи реализуются через образовательную и игровую деятельность по пятницам, культурно – досуговую деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей, педагогов и родителей ДОУ. Реализация блоков программы предусматривается в перспективном планирование детского сада. И реализуется по «Календарному планированию воспитательно-образовательной деятельности воспитательного процесса».

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО содержательный раздел Программы в части формируемой участниками образовательных отношений оформлен в виде ссылки на Примерную парциальную образовательную программу дошкольного образования, для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» разработана Банком России и Министерством образования и науки Российской Федерации, Москва 2018 год.- 28стр. **(**11-23 стр.)

Формы работы по реализации парциальных программ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название программы | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»- | Непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников 4 раза в месяц (раз в неделю); как часть занятия познавательного цикла; в совместной деятельности взрослого с детьми, в ходе режимных моментов, досуговая деятельность. | | |

2. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ- Краеведение

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви, привязанности к природным и культурным ценностям родного края, т.к именно на этой основе формируется патриотизм. Поэтому в образовательном процессе используются разнообразные методы, формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно- прикладным искусством и др.

Ориентируясь на региональную специфику с детьми организуется образовательная деятельность, направленная на ознакомление воспитанников с национальными традициями и социокультурными особенностями родного края:

-особенностями природы родного края;

-ознакомление с произведениями местных писателей, поэтов, композиторв, художников, образцами национального (местного) фольклора

и народных художественных промыслов;

-ознакомление с историей региона, города и др.

Формы работы по реализации регионального компонента Программы:

- совместная деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;

-самостоятельная деятельность детей;

-совместная деятельность педагога с родителями воспитанников;

-работа с социумом.

Работа с детьми по приобщению их к русской народной культуре и истории родного края начинается с 3-х лет и она определяется по разделам.

1 раздел «Вместе дружная семья» (семья, детский сад).  
2 раздел «Вот эта улица, вот этот дом».  
3 раздел «Город, в котором я живу».  
4 раздел «Наша кладовая».

Знакомство с материалом каждой темы проводится в течение недели, для этого не требуется непосредственно образовательной деятельности, а предполагаемый материал включается в различные виды совместной деятельности.

Формы работы по направлению

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогм | Самостоятельная деятельность детей |
| «Вместе дружная семья» (семья, детский сад). | 3-7 | Объяснение,  Напоминание  Прогулка  Самостоятель  ная  деятельность  Тематические  досуги  Труд (в  природе,)  Игра  Занятие  Наблюдение | Беседы, обучение,  чтение,  занятия,  экскурсии,  наблюдения,  чтение  художественной  литературы,  видеоинформация  досуги,  праздники,  обучающие игры,  досуговые игры,  дидактические  игры, досуговые  игры с участием  воспитателей ,  рисование,  рассматривание фотографий | Игры,  наблюдения,  чтение,  труд в природе,  конструирование,  бытовая  деятельность,  развлечения,  рисование,  рассматривание  фотографий, иллюстраций |
| «Вот эта улица, вот этот дом». | 4-7 | Объяснение,  Напоминание  Прогулка  Самостоятель  ная  деятельность  Тематические  досуги  Труд (в  природе, )  Игра  Занятие  Наблюдение  Упражнение | Объяснение, напоминание  Беседы, обучение,  чтение,  экскурсии,  наблюдения,  чтение  художественной  литературы,  видеоинформация,  досуги,  праздники,  обучающие игры,  досуговые игры,  народные игры.  Самостоятельные  сюжетно-ролевые  игры,  дидактические  игры, досуговые  игры с участием  воспитателей ,  рисование,  конструирование,  рассматривание  фотографий,  развлечения,  праздники | Дидактические игры,  наблюдения,  чтение,  труд  в природе,  конструирование  бытовая  деятельность,  развлечения,  рисование,  рассматривание  фотографий |
| Город, в котором я живу». | 4-7 | Объяснение,  Напоминание  Прогулка  Самостоятель  ная  деятельность  Тематические  досуги  Игра  Показ  Занятие  Наблюдение  Упражнение | Упражнения,  познавательные  беседы,  дидактические  игры, праздники,  музыкальные  досуги,  развлечения,  чтение,  викторины, | игры,  наблюдения,  чтение,  труд  в природе,  конструирование  бытовая  деятельность,  развлечения,  рисование,  рассматривание  фотографий |
| «Наша кладовая». | 5-7 | Объяснение,  Напоминание  Прогулка  Показ  Самостоятельная  деятельность  Тематические  досуги  Труд (в  природе)  Игра  Занятие  Наблюдение  Упражнение | Упражнения,  познавательные  беседы,  дидактические  игры, праздники,  музыкальные  досуги,  развлечения,  чтение,  викторины, | сюжетно-  ролевая игра,  дидактическая игра,  настольно-  печатные  игры,  продуктивная  деятельность рассматривание  иллюстраций,  дидактическая игра,  изобразительная  деятельность |

Примерные формы работы

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи | Формы работы |
| Познакомить с понятием «семья». Формировать интерес к своей родословной. Познакомить детей с историей детского сада.  Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь. | Мероприятия  Экскурсия будущих первоклассников в школу, знакомство с учителями (с подготовительными к школе группами)  2. Конкурс рисунков и поделок «Мой детский сад»  3. Акция « Украсим детский сад» (посадка цветов на участках детского сада)  4. Участие в создании летописи детского сада через создание альбомов в каждой группе.  5. Выставка работ детского творчества  6. Экскурсии по детскому саду (для младших групп) |
| Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного края.  Расширять представления о природных богатствах курской земли, в особенности города: растительном и животном мире; полезных ископаемых.  Воспитывать любовь к природе родного края и чувства сопричастности к ее сбережению. Дать понятие о заповедниках. | Мероприятия  1. Беседы  2. Акции Покормим птиц  3. Содружество с семьей  Конкурс «Скворечники для птиц»  4. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира Курской области  5. Знакомство с заповедником «Стрелецкая степь»  6. Компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов о природе, животном и растительном мире.  7. Выставка рисунков «Природа родного города»  8. Субботник «Озеленение участков д/сада» |
| Формировать представление об исторических корнях города.  Расширять представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости города.  Воспитывать уважение к людям первопроходцам, героям труда, Великой Отечественной Войны, защитникам Отечества. | 1.Образовательная деятельность, беседы  2. Работа с картой города  3.Встречи с работниками  библиотеки  4. Экскурсии  5. Конкурсы  6. Анкетирование  7. Создание фотоальбома «Курчатов»  8. Уроки мужества |
| Дать представление дошкольникам о людях разных национальностей, живущих в городе и культуре, которую они представляют | 1. Беседы,  • Кто работает в детском саду?   •  Кто работает в городе?   • Кем ты будешь, когда станешь взрослым  Экскурсии:  • В школу, библиотеку  Встреча с интересными людьми:  Содружество с семьей:  • Сбор материала о профессиях родителей  • Выставка «Профессии разные важны, профессии разные нужны» |

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительоная группа |
| Я и моя семья | Понятия семья».  Члены семьи. Место ребенка в семье (сын,  дочь, брат, сестра, внук,  внучка). | Понятия «семья».  Члены семьи. Место  ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук,  внучка). Семейные  обязанности | Понятия «семья», «родной дом».  Семья-группа живущих  вместе родственников Значение семьи для человека. Объяснение  смысла пословиц: «Дома и стены помогают» «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта.  Семейные традиции. |
| Родной город | Улица, на  Которой я живу. Улица, на которой  находится детский сад. | Название города. Почему назвали  город Курчавтов? Город, в котором я живу. Улица, на  которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Достопримечатель-ности города. | Понятия «Родина», «малая  Родина». Путешествие в  прошлое родного края.  Памятники  родного города, символика.  Курская АЭС,  история города,  известные люди. | Культурно- историческое наследие одного  города.  Улицы города.  Архитектура и функциональные  особенности отдельных зданий.  Города, районы, реки района, их современное и древнее название.  Курская АЭС,  История города, известные люди. |
| Природа родного края | Растения сада, города, цветника,  характерные для курского края и города Курчатова. Домашние и дикие животные, среда их обитания | | Растительный и животный мир Курской области. Красная книга Курской области. Охрана природы Курской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Курской области. | |
| Быт, традиции, народная игрушка |  | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.  Знакомство с традиционными  народными праздниками. | Функциональное предназначение  предметов русского быта.  Народный календарь.  Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в области, традиционные праздничные блюда.  Кожлянская игрушка: особенности лепки. | |
| Земляки прославившие город |  |  | Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники, герои Великой отечественной войны.  Наши современники- земляки, прославившие наш город. | |

Интеграция регионального компонента в образовательные области

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Курского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость, через традиционные игры и забавы Курского края. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление. Знакомить с литературным творчеством Курского края. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Курского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным  декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость, через традиционные игры и забавы Курского края. |

**2.9. Рабочая программа воспитания**

**Обязательная часть**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

**Целевой раздел Программы**

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
5. воспитывать у дошкольников чувства собственного достоинства, патриотизма, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. создать мотивирующую образовательную среду для достижения лучших результатов личностного развития каждого из воспитанников, использовать в полном объеме воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды Учреждения;
7. в организации и содержании образования и воспитания детей учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать у них интерес и уважение к родному краю
8. - объединить воспитательные ресурсы семьи и Учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель: Воспитание культуры осознанного потребления, содействие формированию у дошкольников жизненной позиции «Ноль отходов»

В РПВ согласно п.29.2.2. выделены следующие направления воспитания:

**Направления воспитания**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). - Раздельный сбор мусора, накапливаемого в течении дня

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. - Проявление ответственного отношения к людям, живущим рядом: в семье, в группе сада, соседям (помочь, позаботиться, пожалеть, поиграть и др.).

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. *-* Коллективные дела по поддержанию чистоты и порядка на территории ДОУ

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Исследование влияния разных отходов на окружающую среду: проведение экспериментов, изучение литературных и интернет-источников.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. *-* Знакомство с понятием экологически чистых продуктов питания

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. Формирование привычки использовать многоразовую тару: пакеты, сумки, посуду

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. «Вторая жизнь упаковки» – изготовление игрушек и предметов декора в группу.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Обобщённый портрет ребёнка дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнен предпосылками его универсальной учебной деятельности и приобретённого опыта.**

|  |  |
| --- | --- |
| Предпосылка универсальной учебной деятельности (личностные) | Приобретённый опыт |
| 1. На основе усвоения основных моральных норм формируются внутренние этические инстанции, включающие систему моральных образцов поведения и требований, предъявляемых взрослыми, что обеспечивает становление предпосылок моральной саморегуляции. 2.Сформированы представления о нравственных нормах и понятиях (любовь, долг, ответственность, честность, правдивость, доброта, справедливость). 3.Сформирована потребность доводить начатое дело до конца. 4. Сформировано умение ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно без помощи старших. | 1. Опыт совместной деятельности (может выполнять посильную для ребёнка 6-7 лет работу, помощь старшим).  2.Опыт планирования собственной деятельности, её самооценки и коррекции.  3.Опыт «ошибок».  4. Опыт улаживания конфликтов «мирным» путём. 5. Опыт выражения своего мнения |

Анализ достижения детьми 2-х до 8 лет результатов освоения Программы воспитания проводится ежегодно в конце учебного года средствами педагогических наблюдений за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребёнком смысла конкретной ценности и её проявление в его поведении. По итогам диагностики педагогами каждой группы составляется аналитическая справка. Основными объектами педагогической диагностики, организуемой в ДОУ, являются: - результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников, динамика личностного развития воспитанника каждой возрастной группы. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета «По итогам года», выявляется перечень проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу в следующем учебном году.

**Содержательный раздел Программы воспитания.**

**Уклад образовательной организации.**

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

Уклад МАДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга. Сегодня воспитательно - образовательный процесс рассматривается нами как системный, целостный, развивающийся, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.  
 МАДОУ «Детский сад №5» динамично развивающееся образовательное учреждение, воспитательно-образовательный процесс которого сохраняет лучшие традиции дошкольного образования, осуществляет стремление к современному и инновационному будущему.

Ключевыми элементами уклада МАДОУ значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,

-принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,

- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении, -

- сложившиеся традиции ДОУ, группы,

- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,

- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),

-участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия нашего детского сада заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДОО – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детейВ соответствии с ФОП ДО коллектив ДОУ создает благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Образовательно – воспитательный процесс строится таким образом, чтобы это был целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, который носит личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, обеспечивающий каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии.

Воспитательный процесс осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в дошкольной организации, носит непрерывный характер.

Система отношений в ДОУ выстроена на принципах уважения, доверия, принятия ребенка таким, какой он есть.

Детям необходима возможность исследовать все, что находится вокруг, – почта, пожарная часть, магазин, парк, библиотека. Наш детский сад расположен в третьем микрорайоне города Курчатова, где нас окружают жилые массивы, состоящие из многоэтажных домов. Вблизи расположен парк «Победы». Так же недалеко от МАДОУ «Детский сад №5» находятся МБОУ «Гимназия №1», «Гимназия №2» и «Лицей №3». Недалеко – Дом  
Культуры, пожарная часть, парк, детская художественная школа, библиотека, Курчатовский краеведческий музей, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Опытные воспитатели понимают, что уклад детского сада связан не столько с «режимными моментами», сколько с воспитанием у детей инициативности и самостоятельности с раннего возраста. Например: дети оказывают посильную помощь взрослым: убирают и моют игрушки, дежурят, участвуют в субботниках, помогают младшим ребятам одеться на прогулку или собрать песок.

Детская общность является полноправным участником  
воспитательного процесса.

Главной «изюминкой» нашего ДОУ является ставшее традиционным проведение общих для всего детского сада событийных мероприятий, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

Созданная в ДОУ предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала. РППС- комфортна, насыщена, разнообразна, рационально организована.

Коллектив ДОУ придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий, корригирующей гимнастики и других профилактических мероприятий.  
 «Изюминкой» МАДОУ «Детский сад №5» является более углублённое изучение особенностей нашего города и края. Подрастающее поколение Курян должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного города, любить его и осознавать себя частицей удивительного сообщества.

Курская область всегда считалась хлебосольной,  
урожайной житницей России. Жители Курского края отличаются богатым  
колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

В детском саду в обрзовательном поцесе используются разнообразные методы и формы оргаизациидетской деятельности: подвижные игры и забавы Курской области; слушание музыки и песен авторов Курской области; наблюдения в природе региона, чтение детской литературы, чтихов поэтов и писателей Курской области; знакомство с народно-прикладным искусстовом.

Немаловажным направлением в работе ДОУ является воспитание у дошкольников основ экономической культуры, ценностей здорового образа жизни, вопросов безопасности.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДОО в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Программа воспитания руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно - нравственных и  
социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма** - приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности**- единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Представленный сложившийся уклад ДОО является единым как для реализации обязательной части ФОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж**

МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 234 мест ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,6 лет лет до прекращения образовательных отношений.

В ДОУ функционирует 10 групп общеразвивающей направленности. Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 6.30-18.30 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, имеется спортивная площадка.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МАДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МАДОУ.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

**Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОУ.**

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

-Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музеи, организованный в ДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

**Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером.

Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых  
дней пребывания детей в детском саду.

Педагогические работники МБДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

-педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительно относится к личности воспитанника;

-заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;

- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;

- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;

-соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В МАДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МАДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебновоспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Внешними проявлениями уникальности нашего ДОУ является внешняя атрибутика: эмблема ДОУ (логотип «соловушка») - использование логотипа на официальном сайте учреждения. Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Курчатова и Курской области, их быт, культуру и традиции, а также климатически условия региона. Это Центрально-Черноземная полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, и т.д.), состав флоры и фауны. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

Воспитывающая среда тесно связана с развивающей предметно-пространственной средой (далее РППС), которая организована в соответствии с требованиями к условиям реализации ОП

**Общности образовательной организации**

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.  
 Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять  
чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.  
Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.  
 Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это  
возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решеются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Таблица 1**

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательная область |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Направления деятельности воспитателя:  – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщениедетей к российским общенациональным традициям;  – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека | | | | |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| основные **направления** воспитательной работы:  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;  - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;  - создавать доброжелательный психологический климат в группе. | | | | |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| основные направления воспитательной работы:  - организовать сюжетно – ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;  - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;  - создавать доброжелательный психологический климат в групп | | | | |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Направления деятельности воспитателя:  - совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;  - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;  - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. | | | | |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |
| Направления деятельности воспитателя:  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  - введение оздоровительных традиций в Учреждении.  - формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;  - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;  - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. | | | | |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Направлениявоспитательной работы:  - показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;  - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;  - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;  - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;  - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. | | | | |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |
| основных направлениях воспитательной работы:  - учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;  - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;  - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;  - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.  - выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;  - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;  - организацию выставок, концертов, др.; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;  - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания. | | | | |

**Формы совместной деятельности в процессе реализации Программы воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Патриотическое воспитание |  |
| Мероприятия группы | Мероприятия учреждения | Мероприятия социума |
| Беседы  • Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов»  • Экскурсии •  Тематический день «День Российского флага»  «День народного единства»  • Проекты  • Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна» • Рассматривание альбомов,  •Просматривание мультфильмов | • Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая!», «День защитника Отечества»  • Парад, посвященный дню Победы  • Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!»,  • Выставка рисунков  • Тематический день: «День города»,  •Проекты по нравственно-патриотическому воспитанию | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  • Экскурсии  • Конкурс рисунков «Юные огнеборцы», «Профессия полицейский» и др.  • Поздравление участников СВО |
|  | Духовно – нравственное направление воспитания |  |
| •Сюжетно-ролевые и дидактические игры  •Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций)  •Чтение и обсуждение литературных произведений •Выставка «Портрет моих бабушки и дедушки»  •Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым посвящается! | •Ежегодная тематическая неделя «Книжкина неделя» •Акция: «Наши увлечения» •Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей» «Пусть осень жизни будет золотой» «День матери»  •Конкурсы, викторины, выставки | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  «Покормите птиц зимой» и др. |
|  | Социальное направление воспитание |  |
| Ролевые и дидактические игры •Игровые ситуации •Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций  •Чтение и обсуждение литературных произведений •Индивидуальные занятия с детьми  •Выставка «Портрет моей мамы»  •Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. •Тематический день «День любви и верности»  •Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!» | •Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!»  •Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы» •Общественные досуги, развлечения, праздники: «День знаний»  •Конкурсы, викторины, выставки  •День открытых дверей | •Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», и др |
|  | Познавательное направление воспитания |  |
| •Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры •Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»  •Экологические и познавательные проекты •Чтение и обсуждение литературных произведений •Викторины, познавательные Олимпиады, турниры | •Проекты  •Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!»  •Экологические листовки •Тематические дни: День матери, День А.С. Пушкина, •День космонавтики | •Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  •Экскурсии  •Акция «Покормите птиц зимой»  •Познавательная викторина «Почемучки» |
|  | Физическое и оздоровительное направление воспитания |  |
| • Досуги  • Мини-турнир «Весёлые эстафеты»  • Беседы  • Подвижные, народные игры | Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»  • Спортивные праздники | • Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  • Олимпиада по физической культуре  • Дни здоровья (осенний, весенний) |
|  | Трудовое направление воспитания |  |
| • Ролевые и дидактические игры • Игровые ситуации • Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций  • Чтение и обсуждение литературных произведений  • Фото коллаж «Профессия моей мамы»  • Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери»  • Выполнение трудовых поручений | • Акция (детско-родительская, сезонная) «Трудиться – всегда пригодится»  • Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др. | Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней  • Конкурс рисунков (о профессиях) |
|  | Эстетическое направление воспитания |  |
| •Реализация проектов •Выставка рисунков •Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...» •Чтение и обсуждение литературных произведений •Слушание музыкальных произведений | •Выставка коллективных работ •Организация концертов •Подготовка видеопоздравлений •Литературно-музыкальные развлечения и праздники | •Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней |

**Работа с родителями в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала, для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ. Единство педагогических целей ДОУ и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества.

Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.  
Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников  
образовательных отношений составляет основу уклада нашей ДОО.  
Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение  
педагогической культуры родителей. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит ДОУ. В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников в ДОУ используются разнообразные формы работы.

1.Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями. Анкетирование помогает педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях в семье, поведении дома. Ежегодно, в основе заполнения социальных паспортов, составляется сводный анамнез семей воспитанников, позволяющий проанализировать некоторые социальные показатели (состав семей, образование родителей, условия проживания и др.). По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, подскажет темы бесед, содержание консультаций, наглядной информации на информационных стендах.

2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями. Нельзя использовать беседу с целью жалобы на ребенка. Если возникает все - таки необходимость сообщить, например, о плохом поведении ребенка, то педагог должен проанализировать с родителями проступок ребенка, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей задуматься над более серьезным воспитанием ребенка.

3. Консультации (индивидуальные и групповые). Тематика их зависит от актуальных вопросов родителей, связанных с воспитанием детей в сфере их личностного развития.

4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы.

5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям работу ДОУ, группы, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь ДОУ позволяет родителям увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту

6.Наглядная информация, размещенная на официальном сайте и в открытой группе в социальной сети, В Контакте, на информационных стендах хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОУ и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно - правовые документы. Очень привлекают родительскую общественность заметки о детях группы: их достижения в овладении знаниями и умениями, результаты конкурсов, рассказы детей об увиденном, детские вопросы, суждения и т. п.

**Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена, в том числе, групповыми формами работы:**

− Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

− Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Индвидуальные формы:

− Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

− Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

− Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

− Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**События образовательной организации**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы**

|  |  |
| --- | --- |
| **События** | **Фомы, приемы работы с детьми** |
| **Режимные моменты** | |
| Конфликтная ситуация между детьми | Беседа «Кто виноват, давайте разберемся» |
| Ребенок не хочет делиться игрушкой | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» |
| Разбросанные игрушки | чтение воспитательной сказки |
| Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей | Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова» |
| Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка» | Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», |
| Конфликтная ситуация между детьми «Жадность» | Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна – Жадина» |
| Тревога ребёнка | Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение» |
| **Традиции утренней встречи детей** | |
| **Утро радостных встреч** | Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день. |
| **Индивидуальные беседы** | |
| Ребенка не берут в игру | Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба» |
| «Почему нужно уметь уступать» | Беседа «Просим прощения» |
| Ребенок обманывает | Беседа «Правдивость» |

**События МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка г. Курчатова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Возраст | Государственные и народные праздники, памятные даты | Событие |
| **сентябрь** | **2-3 года** |  | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» |
| **3-4 года** |  | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах) |
| **4-5 лет** |  | Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя» |
| **5-6 лет** | День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября | 27 сентября Всемирный день Туризма  Викторина «Твое здоровье» |
| **6-7 лет** | День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;  День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября | 27 сентября Всемирный день Туризма  Викторина «Твое здоровье» |
| **октябрь** | **2-3 года** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Дары осени» |
| **3-4 года** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Дары осени» |
| **4-5 лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Дары осени» |
| **5-6 лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Дары осени» |
| **6-7лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке «Дары осени» |
| **ноябрь** | **2-3 года** | День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) |
| **3-4 года** | День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) |
| **4-5 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) |
| **5-6 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября | Всемирный день приветствий – 21 ноября |
| **6-7 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября  День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября | Всемирный день приветствий – 21 ноября |
| **декабрь** | **2-3 года** | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав  15 декабря – Международный день чая |
| **3-4 года** | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав  15 декабря Международный день чая |
| **4-5 лет** | День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая |
| **5-6 лет** | День неизвестного солдата – 3 декабря;;  День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;;  День героев Отечества – 9 декабря;  День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;  Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая |
| **6-7 лет** | День неизвестного солдата – 3 декабря;  День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;  День героев Отечества – 9 декабря;  День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;  Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая |
| **январь** | **2-3 года** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц |
| **3-4 года** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц |
| **4-5 лет** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц |
| **5-6 лет** | День снятия блокады Ленинграда – 27 января | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)  Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Изготовление кормушек, подкормка птиц |
| **6-7 лет** | День снятия блокады Ленинграда – 27 января | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)  Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Изготовление кормушек, подкормка птиц |
| **февраль** | **2-3 года** | День Российской науки – 8 февраля; | Игра-путешествие «Моя семья» |
| **3-4 года** | День Российской науки – 8 февраля;  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» |
| **4-5 лет** | День Российской науки – 8 февраля;  Международный день родного языка-21 февраля  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» |
| **5-6 лет** | День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка-21 февраля  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» |
| **6-7 лет** | День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;  День Российской науки – 8 февраля;  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;  Международный день родного языка – 21 февраля;  День защитника Отечества – 23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» |
| **Март** | **2-3 года** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| **3-4 года** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| **4-5 лет** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| **5-6 лет** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| **6-7 лет** | Международный женский день – 8 марта;  День воссоединения Крыма с Россией -18 марта  Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе |
| **Апрель** | **2-3 года** |  | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| **3-4 года** |  | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| **4-5 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам |
| **5-6 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами,  тематический «День Смеха»  Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» |
| **6-7 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами,  тематический «День Смеха»  Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» |
| **май** | **2-3 года** | День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной |
| **3-4 года** | День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной |
| **4-5 лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной |
| **5-6лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая  День славянской письменности и культуры 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной |
| **6-7 лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая День славянской письменности и культуры 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной |
| **июнь** | **2-3 года** | День защиты детей – 1 июня | Прогулка по детскому саду |
|  | **3-4 года** | День защиты детей – 1 июня | Прогулка по детскому саду |
| **4-5 лет** | День защиты детей – 1 июня  День русского языка – 6 июня;  День России – 12 июня; | «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| **5-6 лет** | День защиты детей – 1 июня  День русского языка – 6 июня;  День России – 12 июня; | Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| **6-7 лет** | День защиты детей – 1 июня  День русского языка – 6 июня;  День России – 12 июня;  День памяти и скорби – 22 июня | Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России |
| **июль** | **2-3 года** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» |
| **3-4 года** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» |
| **4-5 лет** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»  8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности |
| **5-6лет** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»  8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности |
| **август** | **2-3 года** | День физкультурника – 12 августа | Подвижные игры |
| **3-4 года** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа | Подвижные игры |
| **4-5 лет** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;  День российского кино – 27 августа | Спортивные игры |
| **5-6 лет** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; 23 августа Курская битва  День российского кино – 27 августа | Спортивные игры  Выставка макетов |
|  |  |  |  |

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности в специально организованной образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Виды деятельности | Возможные формы работ |
| Социально-коммуникативноеразвитие | игоровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры |
| трудовая | Совместные действия. Поручение Задание.  Наблюдение за трудом взрослых |
| Познавательое развиие | Коммуникативное | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Коммуникативная Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Познавательско исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. развитие Путешествие по карте, во времени |
| Восприятие художественной литературы | Чтение. Обсуждение. Разучивание |
| Конструирование | Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материл, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Физическое развитие | Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с развитие правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения |
| Художественноэстетическое развити | Музыкальная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники |
| Изобразительная | Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование) |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при проведении режимных моментов

|  |  |
| --- | --- |
| Вид детской деятельности | Форма |
| Игровая деятельность | Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д. Коммуникативная деятельность Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. |
| Коммуникативная деятельность | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы. |
| Познавательное и речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Самообслуживание элементарный труд | Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения. |
| Музыкальная деятельность | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Двигательная деятельность | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня. |

Возможные формы реализации программы воспитания в соответствии с видом детской деятельности при самостоятельной деятельности детей

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Возможные формы работы |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения. Конструирование Игра со строительным материалом (напольным, наст |
| Конструирование | Игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом) |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми |
| Двигательная | Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, на горке, лыжах, велосипеде). |
| Изобразительная (продуктивная) | Рисование, лепка, аппликация, конструирование, раскрашивание. |
| Познавательноисследовательская | Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.) |
| Музыкальная | Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в теат |
| Восприятие художественной литературы | Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций. |

**Методы и средства реализации Программы**

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы и средства:

|  |  |
| --- | --- |
| Методы | Средства |
| объяснительно-иллюстративный приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации; - словесный рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.; - частично-поисковый проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); | - демонстрационные и раздаточные материалы; - для развития двигательной деятельности детей: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; - для игровой деятельности: игры, игрушки, предметы-заместители, природный материал, ткани; -для коммуникативной деятельности: дидактический материал; -для чтения художественной литературы: книги для Детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| -наглядно-демонстрационный (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); -исследовательский (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование | для познавательно-исследовательской деятель-ности: натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.; - для трудовой деятельности: оборудование и инвентарь для всех видов труда для продуктивной деятельности: различная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, бросовый материал,нитки, шерсть, иголки, ножницы, ткани, природный материал и т.д. |
|  |  |
|  |  |

Особенностью реализации воспитательного процесса в МАДОУ №5 «Соловушка» является наличие инновационных технологий воспитательно значимой деятельности в соответствии с накопленным опытом. При организации совместной деятельности взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок.

При этом включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми предполагает: - добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения); -свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации и рабочего пространства); -открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ №5 «Соловушки», группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательноисследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач. При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации

**Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Курской области, города Курчатова.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» города Курчатова обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

-подбор художественной литературы;

-подбор видео и аудиоматериалов;

-подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.); ⎫ наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетноролевых, театральных, дидактических игр);

-подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, музей, кабинет учителя-дефектолога, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: - наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Курской области, города Курчатова;

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности».

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметамизаместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.), игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, часы различные. схемы, планы.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., наглядные пособия, правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МАДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Оборудование помещений ДОУ безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста разивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

•уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом) и др.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. В ДОУ создано единое пространство детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов, коридоров и участка. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы с помощью ширм, стеллажей, там размещено несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе созданы различные центры активности.

РППС отражает также региональную специфику, в каждой возрастной группе оформлены уголки краеведения с включением знаков и символов государства, региона, города. В ДОУ функционируют «Мини-музей русской избы», постоянно функционирующая выставка «Животные родного края», развивающее пространство «Комната познавательного развития».

РППС учреждения:- отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком; обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности; отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.).

Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для РППС Учреждение ориентируется на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста

**Социокультурный контекст. Социальное партнерство**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагогу  
важно:

-определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- формировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества.

- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;  
продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития  
каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;

- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской  
общественности, как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда, посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями города, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организация детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО  
социального партнерства с различными социальными институтами города Курчатова.

В части формируемой участниками образовательных отношений, составлена следующая система партнёрства ДОУ.

Взаимодействие ДОУ с социумом в рамках реализации Программы воспитания включает в себя:

1. Работу с государственными структурами и органами местного самоуправления.

2. Взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры.

3. Взаимодействие с общественными организациями.

Взаимодействие с каждым из партнёров строится на следующих принципах: - добровольность; - равноправие сторон; - уважение интересов друг друга; - соблюдение законов и иных нормативных актов; - обязательства исполнения договорённости.

В реализации взаимодействия Программы МАДОУ наряду с  
организациями, осуществляющими образовательную деятельность,  
участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и  
иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для  
осуществления разных видов деятельности, предусмотренных Программой.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направ ление | Наименование организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Период |
| Образование | Курский институт развития образования | Курсы повышения квалификации, участие с семинарах, конференциях, посещение выставок | По плану ДОУ, КИРО |
| МБОУ «Лицей №3»  г. Курчатова | Педсоветы, посещения уроков, занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, беседы, экскурсии для воспитанников, слвместные развлечения | По плану преемственности ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения города | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану м/к ЦРО, по мере необходимости |
| Медицина | Детская поликлинника | Проведение медицинского обследования,  связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультации) | 1 раз в год  по мере необходимости |
| Аптека | Приобретение лекарств (профилактическая работа),  экскурсии с детьми | 1раз в квартал,  по мере необходимости |
| Спорт | Спортивный комбинат «Энергетик» | Экскурсии | По плану |
| Культура | Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течении года |
| Библиотека | Совместные тематические мероприятия | В течении года |
| ОБУК «Курский областной краеведческий музей | Экскурсии, игры – занятия,  встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная  организация выставок,  конкурсов. | По заявкам МАДОУ, музея |
| Безопасность | Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи | По плану |
| ГИБДД | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| МКУ «Управление по делам ГО и ЧС» | Проведение бесед по безопасности на воде, в лесу, в быту | По плану |
| Информация | Газета «Курчатовское время», сайт МО «город Курчатов» | Публикации о мероприятиях ДОУ | По мере необходимости |
| ОКУ «Центр социальной помощи семье и детям» | Консультции для педагогв по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей ТЖС | По плану центра |

**Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

ДОУ полностью укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административнохозяйственными работниками. Реализация Программы воспитания обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Профессиональных стандартах, в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОУ, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует Профессиональному стандарту, квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников также квалификационной категории

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ созданы условия для: профессионального развития педагогических и руководящих работников; консультативной поддержки педагогических работников; организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы

Для осуществления качественной реализации Программы в течение учебного года обеспечивается непрерывное сопровождение воспитательно-образовательной деятельности руководящими, педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.

Реализация Программы осуществляется: 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации; 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации; 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации;

Реализацией Программы занимаются 25 педагога, из 18 – воспитателей, 1 инструктор по физической физкультуре, 1 учитель-логопед, 1 учитель-дефектолог, 1 педагог-психолог, 1музыкальный руководитель, 2 педагога дополнительного образования.

ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. В ДОУ обеспечивается профессиональная подготовка и повышение квалификации специалистов. Все педагоги своевременно проходят курсовую переподготовку. Педагоги повышают квалификацию на различных курсах КИРО, городских методических объединениях, городских методических мастерских, семинарах, педагогических советах, проводимых в ДОУ.

ДОУ обеспечивает консультативную поддержку педагогических и руководящих кадров по вопросам воспитания детей, в том числе программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях

Заведующий:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;

- создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;

- проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО;

- обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;

- утверждает воспитательную деятельность в ДОО, включая календарный план воспитательной работы;

- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;

- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной  
деятельности в ДОО.

Заместитель заведующего по ВМР:

- организация воспитательного процесса в ДОО;

- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы и др.);

- планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада;

- организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;

- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;

- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;

- наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной  
деятельности;

- организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне ДОУ;

- участие в районных и городских, конкурсах и т.д.;

- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

- развитие сотрудничества с социальными партнерами;

- стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;

- организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров.

Воспитатель

- обеспечение деятельности детей творчеством, физической культурой;

- формирование у дошкольников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;

- организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;

- внедрение здорового образа жизни;

- внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий  
взаимодействия и сотрудничества с детьми;

- организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Педагог-психолог

- Психолого-педагогическое сопровождение воспитательной работы (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, детей с повышенной мотивацией способностями в различных направлениях развития),

- руководство воспитательной работой в группах ДОУ,

-участие в работе педсоветов, семинаров, консультаций;

- изучение и обобщение опыта воспитательной работы, распространение собственного педагогического опыт.

учитель- логопед, учитель-дефектолог

-Педагогическое и коррекционноразвивающее сопровождение воспитательной работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами,

-участие в воспитательной работой в группах ДОУ,

-участие в работе педсоветов, семинаров, консультаций;

- изучение и обобщение опыта воспитательной работы, распространение собственного педагогического опыта

ПДО, Музыкальный руководитель

-Педагогическое сопровождение воспитательной работы с детьми (в том числе с детьми, проявляющих повышенные способности в художественно-эстетической, интеллектуальной деятельности),

- участие в воспитательной работой в группах ДОУ,

- участие в работе педсоветов, семинаров, консультаций;

- изучение и обобщение опыта воспитательной работы, распространение собственного педагогического опыта

Инстуктор по физической культуре

-Педагогическое сопровождение воспитательной работы с детьми (в том числе с детьми, проявляющих повышенные способности в физическом развитии),

- участие в воспитательной работой в группах ДОО,

-участие в работе педсоветов, семинаров, консультаций;

-изучение и обобщение опыта воспитательной работы, распространение собственного педагогического опыта

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации; Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения, как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в ДОУ обеспечивается локальными актами и включает: Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 5»; календарный план воспитательной работы на учебный год; Положения, приказы и распоряжения, определяющие и регламентирующие воспитательную деятельность.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для  
проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.  
 Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада:ДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающихсред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.  
 На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей,  
ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.  
 На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной  
деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

В части, формируемой участниками образовательных отношений задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование культуры личности детей, развитие их социальных,  
нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с  
окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.  
 Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МАДОУ №5 «Соловушки» являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Принципы инклюзивного образования

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;

- Каждый человек способен чувствовать и думать;

- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;

- Все люди нуждаются друг в друге;

- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;

- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;

- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; ϖ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

**При проектировании РППС учтены:**

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной - соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами;

• трансформируемой - предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

• полифункциональной- предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре);

• вариативной -предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

• доступной - предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

• безопасной -предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

.Учет индивидуальных потребностей и интересов детей при наполнении РППС:

- При размещении инвентаря и предметов мебели педагог ориентируется на возрастную группу и степень развития детей, так что каждый ребенок в соответствии со своими навыками и возможностями может принимать участие во всех повседневных мероприятиях.

- Педагог дополняет имеющийся ассортимент дополнительным инвентарем, соответствующим особым пожеланиям и интересам отдельных детей.

- Индивидуальное обращение с инвентарем.

- В течение дня дети имеют возможность уединиться на площадках для игры, во вспомогательных помещениях или в зоне на открытом воздухе, чтобы спокойно осуществлять свои игровые идеи.

- Дети могут использовать весь имеющийся в свободном доступе инвентарь в соответствии с личными пожеланиями и идеями в рамках совместно оговоренных правил.

Участие детей в формировании РППС:

Вовлечение детей в процесс принятия решений

- Педагог договаривается с детьми о правилах в отношении использования помещения для группы и инвентаря. Правила, которые не подлежат обсуждению, сообщаются и объясняются детям.

- Если педагог видит, что правила, о которых договорились, больше не соответствуют ситуации в группе, то он заново обсуждает правила с детьми, чтобы привести их в соответствие с потребностями и навыками детей и с ситуацией во всей группе.

- Педагог дает возможность детям раннего возраста принимать участие в беседах на тему правил использования помещений. Он озвучивает детям раннего возраста существующие правила в доступной форме

- При покупке новых материалов для игр и занятий учитываются пожелания и потребности детей и темы, интересующие детей.

- Педагог из своих наблюдений делает вывод о желаниях и потребностях детей раннего возраста в материалах для игр и занятий.

Вовлечение детей в организационные процессы

- Мебель, полки и прочее могут изменяться или передвигаться по договоренности отдельными детьми или группами, что позволяет использовать их более гибко и разнообразно.

-Передвижная мебель, такая как стулья и столы, большую часть дня находится в свободном распоряжении детей, и они могут активно использовать ее в своих играх.

- Всем инвентарем большую часть дня дети пользуются самостоятельно.

- Нарисованные детьми картины и поделки выставляются ими самостоятельно или при помощи педагога в групповом помещении или в соседних помещениях.

- Дети имеют возможность видоизменить для своих игр групповое помещение или зоны на определенное время в соответствии со своими собственными идеями.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Основные принципы организации центров активности

Наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

1.Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Зонировать центры активностей необходимо при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2. Места для отдыха. Место, где ребенок сможет побыть один, должно быть оснащено мягкой мебелью.

3. Уголки уединения. Это любой центр, предоставляющий место для одного или двух детей.

4. Ограничение количества детей в центрах активности. Создание системы, позволяющей каждому ребенку понять, что все дети находятся в равных условиях и в центрах играют по очереди

5. Оптимальное использование пространства. Максимальная реализация образовательного потенциала пространства: игровая комната, спальня, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

Основные принципы оформления детского пространства

1. Материалы: ¬ нужны и интересны детям. ¬ регулярно обновляются ¬ соответствуют возростным особенностям детей. ¬ снабжены надписями.

2. Выставка детских работ правильно оформляется.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей (спортивный уголок);
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого (Куклы среднего размера, игрушки, изображающие животных и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами, игрушки, изображающие сказочных персонажей,наборы игрушек для режиссерской игры, соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника зеркало, умывальник, часы и пр. , медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр);
* центр творчества для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

# ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

# Создание и обновление предметно-развивающей среды

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные направления развития | Наличие специальных помещений | Основные пособия и специальное оборудование |
| Физическое развитие | Спортивный зал | Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий, образовательной деятельности (для метания, прыжков, лазания). |
| Групповые помещения | Физкультурные уголки |
| Спальные помещения | физкультурное оборудование для гимнастики после сна |
| Медицинский блок:процедурный кабинет, комната заболевшего ребенка, медицинский кабинетпрививочный кабинет: | Весы медицинские 1Ростомер или антропометр 1Тонометр с возрастными манжетами 1Стетофонендоскоп 3Секундомер 1Сантиметровая лента 1Динамометр кистевой 2-х видов (для детей разных возрастных групп) 1Плантограф 1Термометр медицинский 5Оториноскоп с набором воронок 1Шпатель металлический или одноразовый 200Холодильник 4Бактерицидный облучатель/очиститель воздуха/устройство для обеззараживания и (или) фильтрации воздуха и (или) дезинфекции поверхностей 5Шприц одноразовый с иглами (комплект 100 шт.)на 1 млна 2 млна 5 млна 10 мл 8Лоток медицинский почкообразный 6Аппарат Рота с таблицей Сивцева-Орловой 1Перчатки медицинские 100Пипетки 10Комплект воздуховодов для искусственного дыхания "рот в рот" 1Аппарат искусственной вентиляции легких Амбу (мешок Амбу) 1Грелка медицинская 2Пузырь для льда 3Жгут кровоостанавливающий резиновый 1Носилки 1Травматологическая укладка, включающая: 1шины пневматические (детские и взрослые)1вакуумный матрас 1косынка 1фиксатор ключицы 1воротник Шанца (2 размера) 1жгут кровоостанавливающий 1перчатки 1бинт стерильный 2салфетки стерильные 10гелевый охлаждающе-согревающий пакет 1ножницы 2лейкопластырь 2 см - 1 шт.,5 см - 1 шт.Зонды желудочные разных размеров 4Перевязочный материал:бинты, 46стерильные салфетки 90лейкопластырь 60антисептики для обработки ран 2Термоконтейнер для транспортировки медицинских иммунобиологических препаратов 2Дозаторы для мыла, 3бумажные полотенца, 3антисептик для обработки рук5Спирт этиловый 1Салфетки спиртовые из мягкого материала для обработки инъекционного поля 400Посиндромная укладка медикаментов и перевязочных материалов для оказания неотложной медицинскойпомощи 8Дезинфицирующие средства 5Ведро с педальной крышкой 3Емкость для дезинфицирующих средств 17Емкость - непрокалываемый контейнер с крышкой для дезинфекции отработанных шприцев, тампонов, использованных вакцин 3Стол рабочий 1Стул 3Кушетка 2Ширма медицинская 2Шкаф медицинский для хранения лекарственных средств 1Шкаф для хранения медицинской документации 1Стол медицинский 2Столик инструментальный 1Столик манипуляционный 3Лампа настольная 1Бикс большой 1Бикс малый 1Пинцет 4Корцанг 2Ножницы 2Персональный компьютер 1Принтер 1Калькулятор 1Сейф для хранения медикаментов 1Халат медицинский 2Шапочки 2Маски 200Коврик (1 м x 1,5 м) 1Компл Комблект оборудования для наглядной пропаганды здорового образа жизни 1 |
| Социально-коммункативное направение | Групповые помещения | Детская мебель для практической деятельности. Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольнопечатные игры, лото, художественная литература, магнитофон, видео - и аудиотека |
| Холлы и коридорные пролѐты | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |
| Музыкальный залКабинет музыкального руководитля | Оборудование, атрибуты для театра, телевизор, музыкальные центры, мультимедийный проектор, экран, ноутбук.СD - диски и другие носителисо специальными программами, сборники нот, музыкальные инструменты для детей |
| Территория ДОУ | Малые физкультурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др., |
| Познавательно направление Речевое направление | Групповые помещения | Центры познавательно-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (минилаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием. |
| Раздевальная комната | Информационный уголок, наглядноинформационный материал для родителей. |
| Территория ДОУ | Альпийская горка, сухой ручей. |
| Художественноэстетическое направление | Изобразительная студия Групповые помещения | Центры музыкально-художественного творчества, центры художест-веннопродуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты. |
| Территория ДОУ | Прогулочные площадки, оборудованные для детского творчества в тѐплое время года |
|  | Холлы и коридорные пролѐты. | Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |
| Раздевальная комната | Выставки детского творчества |
| Коррекционное направление | Кабинет педагога – психолога | Диагностическое оборудование для развития сенсорных, психомоторных процессов, релаксационное оборудование, сухой бассейн, игрушки - забавы, двигательные, озвученные игрушкисюрпризы для детей раннего возраста. |
| Кабинет учителя - логопеда | Стол, стулья, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, детские презентации по темам, инструменты для логопедического массажа, постановки звуков, тренажѐры для коррекции речевого и физиологического дыхания, фонематического и физиологического слуха, зеркало настенное, дополнительное освещение, мебель для взрослого и детей, методическая литература, дидактические пособия для развития речи, игровой материал, развивающие игры |

# 3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
3. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Учреждение должно учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение должно иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учреждение самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Перечень средств обучения, рекомендуемый для использования при реализации Программы, не фиксируется жесткими рамками, а носит ориентировочный характер.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В Детском саду оборудованы помещения:

* групповые помещения — 10 (Групповые помещения оснащены: современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников; программно-методическим обеспечением; игровым оборудованием; дидактическими и развивающими играми; магнитофонами; мягким инвентарем);.
* кабинет заведующего — 1 (Мебель, компьютер – 1, принтер – 1);
* методический кабинет — 1(Программно-методическое обеспечение, методические материалы, опыты работы, методическая и детская литература, мебель , компьютер, принтер);
* музыкальный зал — 1 (Фортепиано – 1, детские стулья, ТСО: телевизор – 1, музыкальный центр - 1 шт., мультимедийный проектор -1, экран -, магнитофон- 2;
* физкультурный зал — 1 (Оборудование и спортивный инвентарь для ОРУ, основных видов движений, подвижных и спортивных игр ТСО: магнитофон, музыкальный центр – 1);
* пищеблок — 1 (Оборудование для хранения продуктов и приготовления пищи);
* прачечная — 1 (Оборудование для стирки и глажки белья);
* кабинет кастелянши 1 (Швейная машинка, шкафы для белья);
* Медицинский блок (Оборудование и инструментарий, рекомендуемый санитарными нормами для дошкольных образовательных учреждений): медицинский кабинет — 1, процедурный кабинет — 1, прививочный кабинет -1, комната заболевшего ребенка -1;
* кабинет делопроизводителя — 1(Мебель, компьютер, принтер) ;
* кабинет психолога -1 (Мебель, материал для психолого-педагогического обследования детей, игровой материал, развивающие игр);
* изо-студия – 1 ( Детские столы и стулья, программно-методическое обеспечение; игровое оборудование; дидактическими и развивающими играми; магнитофонами, необходимые материалы для рисования, для лепки, для поделок и аппликации);
* кабинет логопеда – 1 (Мебель, зеркало, дидактические игры и пособия, методическая литература, наборы картинок, панно букв, наборное полотно).

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Методическое обеспечение (ранний возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование издания | Автор | Издательство, год |
| Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) | Помораева И.А., Позина В.А. | «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014 |
| Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) | Гербова В.В | «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2014 |
| Развитие речи в ясельных группах детского сада | Гербова В.В | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2022 |
| Комплексные знятия ФГТ в ДОУ | Вераксы Н.Е, Комарова Т.С. Васильева М.А. | М.Просвещение2012 |
| Конспекты комплексно-тематических занятий Первая младшая группа | Голицина Н.. | ООО «Издат.Скрипторий» 2017 |
| Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня . Первая младшая руппа | Тимофеева Л.Л. | М.Просвещение 2013 |
| Планирование образовательой деятельности в ДОО. Первая младшая группа | Тимофеева Л.Л. Корнечева Е.Е., Грачева Н.И. | М.Просвещение 2015 |
| Оздоровительая гимнастика Первая младшая группа | Подольская Е.И. | Волгоград, Учитель 2014 |
| Книга для чтения в детском саду и дома 2 – 4 года | Гербова В.В. и др | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2014 |
| Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) | Соломенникова О.А | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2014 |
| Детское художественно творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет. | Комарова Т.С. | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2014 |
| Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. | Казакова Т.Г. | М., «Просвещение», 1971. |
| Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет. | Харченко Т.Е. | М.: Мозаика – Синтез, 2009. |
| **Дошкольный возраст**  **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию | Коломийченко Л.В. Чугаева Г.И. | 2015 |
| Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет | Н. Ф.Губанова | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2013 |
| Занятия с детьми старшего дошкольго возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» | О.А.Скоролупова | ООО «Издат.Скрипторий» 2010 |
| «Моральное воспитание в детском саду» — М.: Воспитание дошкольника, 2013 | С.Г. Якобсон | М.: Линка-Пресс 2010 |
| "Нравственные беседы с детьми 4-6 лет" | Г.Н.Жучкова | М. Изд. «Гном и Д» |
| «Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослым и сверстниками (для детей 3-6 лет)» | Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., НиловаТ.А | «Детство — Пресс» 2008 |
| "Трудовые сказки.беседы с детьми о труде и профессиях" | Т.А.Шорыгин | Изд.: ТЦ Сфера 2014 |
| "Я – человек": Программа социального развития ребенка | Козлова С.А. | М., Школьная пресса 2004 |
| "Учим детей трудиться" | М.Д.Маханева, О.В.Скворцова | М.,Творческий центр 2012 |
| «Этические беседы с детьми 4-7 лет». – | Петрова В.И., Стульник Т.Д | «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2013 |
| Уроки безопасности «Если ты дома один» | И.В.Ткаченко | М., ТЦ Сфера. 2014 |
| "Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях | Т.А.Шорыгина | " Изд.: ТЦ Сфера 2014 |
| **Методическое обеспечение образовательной области "Познавательное развитие»** | | |
| «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4- 7 лет) | Веракса Н.Е, Галимов О.Р | М:«МОЗАИКА-:СИНТЕЗ» 2013 |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением», подготовительная к школе группа | Дыбина О.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| "Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей" | Т.Т.Гризик. | М.: Просвещение,2012 |
| «Ребенок и Окружающий мир» | Дыбина О.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010 |
| «Экологическое воспиание в саду» | С.Н. Николаева | М.: Просвещение,2007 |
| «Прогулки в детском саду». Старшая и подготовительная к школе группы | Т.Л. Долгова | М:Творческий Центр 2012 |
| "Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа (3-4года) | О.В. Дыбина | М: "МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| "Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет) | О.В. Дыбина | М: "МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| "Ознакомление с предметным и социальным окружением:старшая группа (5-6 лет) | О.В. Дыбина | М: "МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| "Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет) | О.В. Дыбина | М: "МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа." | Понаморева И.А., Позина В.А | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ"2014 |
| «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа." | Понаморева И.А., Позина В.А | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| «Формирование элементарных математических представлений. Старшая ." | Понаморева И.А., Позина В.А | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа." | Понаморева И.А., Позина В.А | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ" 2014 |
| Рабочие тетради : Математика для малышей Младшая группа- подготовительная к щколе группа. Денисова Д. Дорожин Ю.  Наглядно-дидактические пособия: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Кошка с котятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; | | |
| **Методическое обеспечение образовательной области "Речевое развитие"** | | |
| "Развитие речи в детском саду»,. Младшая группа | Гербова В.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 |
| "Развитие речи в детском саду»,. Средняя группа | Гербова В.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 |
| "Развитие речи в детском саду»,. Старшая группа | Гербова В.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 |
| "Развитие речи в детском саду»,. Подготовительная группа | Гербова В.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 |
| Серия демонстрационных картин. С методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию | Н.В.Нищева | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016 |
| "Знакомим дошкольников с литературой» | О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш | М.:Сфера 2013 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5лет, 5-6 лет, 6-7лет |  | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016 |
| Приобщение деей к художествнной литературе | Гербова В.В. | М:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2009 |
| Наглядно-дидктиеские пособия: Серия «Рассказы по картинкам» «Весна, «Времена года», «Защитники Отечества», «Лето», «Осень», «Профессии», плакат «Алфавит» | | |
| **Методическое обеспечение образовательной области "Художественно-эстетическое развитие** | | |
| Конструирование из строительного материала». Младшая группа. | Куцакова Л.В. | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Конструирование из строительного материала». Седняя группа. | Куцакова Л.В. | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Конструирование из строительного материала». Старшая группа. | Куцакова Л.В. | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Конструирование из строительного материала». Подгтовтельная группа. | Куцакова Л.В. | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в детском саду.» ,. | И.А.Лыкова | М.: «Карапуз-Дидактика» 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду Средняя група | И.А. Лыкова | 2007 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. | Т.С.Комарова | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. | Т.С.Комарова | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. | Т.С.Комарова | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовитльная группа. | Т.С.Комарова | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ  2013 |
| Наглядно-дидактические пособия Репродукции картин: Т.Н.Доронова. Дошкольникам об искусстве .Младший,средний, старший. М.-Просвещение,1999 г.(учебнонаглядное пособие) Альбомы репродукций- « Четыре времени года.»,- «Знакомство с жанровой живописью Технологические карты и таблицы: «Море», «Зоопарк», «Игрушки», «Природа», «Космос», «Человек» . Фотоиллюстрации и плакаты:«Лето», «Зима», «Прогулки», «В лесу», «Цвет «Ферма», «Кто рядом живет?»(домашние животные), «Наш луг», «Мой Кремль», «Фрукты», «Овощи». | | |
| **Методическое обеспечение образовательной области "Физическое развитие развитие** | | |
| Физическая культура в детском саду. Младшая группа. | Л.И.Пензулаева | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Средняя группа. | Л.И.Пензулаева | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Старшая группа. | Л.И.Пензулаева | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. | Л.И.Пензулаева | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Воспитание здорового ребенка | М.Д.Маханёва | М: АРКТИ 2004 |
| Подвижные игры и упражнения для детей 3-5 лет, 5-7 лет | Л.И.Пензулаева | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2001 |
| Игры, праздники, забавы в ДОУ для детей 4-6 лет | Ю.А.Вакуленко | Волгоград, Учитель 2011 |
| Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет | Борисова М.М | М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 |
| Уроки здоровья для детей 5-8лет | Л.Ф. Тихомирова | 2003 |
| **Методическое обеспечение организации игровой деятельности** | | |
| Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) | Н. Ф.Губанова | М.: Просвещение, 2012г |
| «Развитие игровой деятельности ребенка» | О.А.Степанова | М.:Сфера 2010г |
| «Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет» | Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В. Соловьева | М: «Просвещение», 2010 |
| **Методическое обеспечение реализации Программы ЧФУОО** | | |
| Примерная парциальная програма «Экономическое воспитание дошкольников» | Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. | 2017 |
| Сборник методичских материалов |  | М. 2017 |
| «Дошкольник и экономика» | Шатова А.Д. |  |
| «Экономичское воспитание дошкольников» | Е.А. Курак | М 2005 |
| Демонстрационный материал: к разелу «Труд и продукт труда (товар); «Деньги и цена (стоимость); «Полезные экономическе навыки и привычки в быту» | | |
| **Методическое обеспечение реализации регионального компонента** | | |
| Альбом «Народные костюмы» |  |  |
| Подборка фотографий «Курчатов» |  |  |
| Альбом «Животные и растения Курской области» |  |  |
| Ребенок и окружающий мир | Дыбина О.Б. | М: Мозаика – Синтез, 2005. |
| Искусство как фактор воспитания любви к родному краю | Комарова Т. | Дошкольное воспитание 2006 №2, |
| О гражданском воспитании дошкольников | Комратова Н. О | Дошкольное воспитание 2006 №5, с.3-10. |
| Большая река начинается с родничка, любовь к родине с детского сада | Казакова Н.В. | Воспитатель ДОУ 2008 №12, с.31-36. |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | Князева О. Л., Маханёва М. Д. |  |
| Я и моя семья. Серия «Малышам о Родине» | Татаринкова Л.Ю. | СПб: Издательский Дом «Литера», 2007. |

**Методическое оснащение программы по направлениям работы педагога-психолога**

***Психологическая диагностика***

1.Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. Владос-Пресс,2003.

2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. Питер, 2004.

3.Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских образовательных учреждений. Генезис, 2008.

4.Стребелева Е.С.. Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Просвещение, 2005.

5. Безруких М.М. Готов ли ребенок к школе. Тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. Вента-Граф, 2001.

6. Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е.Нейропсихологическая диагностика дошкольного возраста. Питер, 2008.

7. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика- Синтез, 2008.

***Психологическая коррекция***

1.Прихожан А.М.Психология тревожности дошкольный и школьный возраст. Питер, 2009

2. Колос Г.Г. 28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5-7 лет. Аркти, 2017

3. Габдракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г.Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (с учетом их половых различий). УЦ «Перспектива», 2009

4. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. Застенчивый невидимка. Речь, 2007

5.Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей, 2Издательство ГНОМ и Д»,2005

6.Чистякова М.И. Психогимнастика. Просвещение,1990

7.МардерЛ. Цветной мир: групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Генезис,2008

8.Сучкова Н.О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. Речь,2008

9.Ждакаева Е.И. Тропинка к счастливой семье. Коррекция детско-родительских отношений через сказку, игру, рисунок. Речь, 2011

***Психологическое консультирование***

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? АСТ,2001

2. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? АСТ, 2008

3. Гиппенрейтер Ю.Б.Родителям: как быть с ребенком. АСТ, 2011

4. Пол Коулмен. Как сказать ребенку о…Как помочь вашему ребенку решить проблемы, утешить его и развить в нем хорошие качества. Институт Психотерапии, 2002

5. Акимова Галина. Словарь-справочник для неравнодушных родителей. Весь, 2001.

6. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 207 лет/авт.-сост. Шишова Е.В. Учитель,2011.

***Психологическое просвещение и профилактика***

1. Практическая психология образования / Под ред.И.В.Дубровиной. Сфера,1997.

2. Широкова Г.А.Справочник дошкольного психолога.Феникс,2004.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Пособие для педагогов дошкольных учрежденрий.Мозаика-Синтез,2006.

4. Степанов С.С.Азбука детской психологии.Сфера,2004.

# 3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

## Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька- мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

*Русские народные сказки*. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рѐвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза*. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

## Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

*Малые формы фольклора*. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки*. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

*Проза****.*** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия*. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза*. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

## Средняя группа (4-5 лет)

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…»,

«Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.[Аромштам),](https://www.labirint.ru/authors/22161/) Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. [Затолокиной)](https://www.labirint.ru/authors/130403/).

# Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

# Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерѐва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелѐная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной

зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чѐрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серѐжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «[Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5) [его твѐрдом слове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тѐплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чѐрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## Примерный перечень музыкальных произведений

## от 2 до 3 лет

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. B. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

## от 3 до 4 лет

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

*Развитие ритмического слуха*. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*. Народные мелодии.

## от 4 лет до 5 лет

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения*. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации*. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка»; муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха*. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

## от 5 лет до 6 лет

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. « «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметам*и. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы*. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества. «*Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона;

## от 6 лет до 7 лет

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Kpaсева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения*. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева;поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски*. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры*

*Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года»,

«Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

## от 3 до 4 лет

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

## от 4 до 5 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

## от 5 до 6 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

## от 6 до 7 лет

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

# Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

## Анимационные произведения

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) [Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры [В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo), 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [М. Новогрудская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX) 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3), 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Снежко-](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)

[Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k) [В.Полковников,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI) 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g) 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ), [М. Ботов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV), 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE), 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер [В. Пекарь](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw), [В.Попов.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA) 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссѐр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссѐры: [Р.Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE), [А. Горбунов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I) [Д.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) [Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер [А. Алексеев,](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc) А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссѐр [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA) 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ) 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звѐздные собаки», [киностудия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) [И.Евланникова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0), 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), судия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер [Дэвид Хэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)), 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер [Дж.Митчелл,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D1%8D%D0%BC%D0%B8%20%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpraW4xNjc0MjczGAIqCnJ1dzE3MjczMzhqEtCg0YPRgdCw0LvQvtGH0LrQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLG2lcTg) [М. Мантта](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms),1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

## Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссѐры [И.Усов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w) [Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcyMTgwNTY1GAIqCnJ1dzE4MzA1MThqQNCd0L7QstC-0LPQvtC00L3QuNC1INC_0YDQuNC60LvRjtGH0LXQvdC40Y8g0JzQsNGI0Lgg0Lgg0JLQuNGC0LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi8B8uyc),1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссѐр [Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссѐр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

# 3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреджении или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

# 3.6. Премерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Чем младше дети, тем сильнее отличается их восприятие времени от восприятия времени взрослыми.

**Приветствие** Первым повторяющимся событием дня в детском саду является приветствие. Часто это происходит через простой визуальный контакт и пожелание доброго утра; для детей, которые быстро включаются в активную деятельность, это полностью уместно. Можно подтвердить это рукопожатием. Многие дети в первые дни пребывания в детском саду закладывают ритуалы расставания с родителями, провожая их до выхода или делая знак рукой из окошка.

**Прием пищи.** Прием пищи является важным структурообразующим элементом в распорядке дня. Прием пищи необходимо включать в педагогическую работу, привлекая детей к сервировке стола, к уборке посуды, а также отрабатывая основные правила поведения за столом. Можно использовать с детьми вопросы, связанные с функционированием организма, здоровьем и питанием, а также привить им чувство ответственности и самостоятельности.

**Занятия, отдых, прогулки. Празднование**. Для ритмичности дня решающую роль играет чередование занятий и отдыха. Шумные и подвижные фазы должны чередоваться с более спокойными фазами отдыха и концентрации. При этом потребности у разных детей разные. Удачная планировка группового помещения может очень помочь в том, чтобы дети имели возможность подобрать для себя подходящий уровень занятий и отправиться либо в зону отдыха (уголок уединения), либо в зону конструирования, либо в какое-то другое место. В течение года происходит множество событий, которые занимают особое место и должны отмечаться праздником или торжественным мероприятием, например: времена года; дни рождения; день рождения группы и детского сада и др.

Организация режима дня. При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

•Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании.

•Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. •Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

•Формирование культурно-гигиенических навыков.

•Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

•Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

•Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня: режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности

**Организация сна.** Общая продолжительность суточного сна для детей от 1-3 лет составляет 15 часов, от 4-7 лет – 13,5 часов, из которых отводится для дневного сна 3 часа (дети 1-3 года), 2,5 часа – дети 4-7 лет. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие правила: - в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель; спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов; во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно; не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;- необходимо правильно разбудить детей- дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

**Организация прогулки.** В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 ежедневная обязательная продолжительность прогулки детей составляет 3 часа (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15. Объем двигательной активности составляет не менее 1 часа в день.

# Требования и показатели организации образовательного процесса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| *Требования к организации образовательного процесса* | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| дошкольного возраста, не более | от 3 до 4 лет | 15 минут |
|  | от 4 до 5 лет | 20 минут |
|  | от 5 до 6 лет | 25 минут |
|  | от 6 до 7 лет | 30 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не  более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2-х минут |
| *Показатели организации образовательного процесса* | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1–3 года  4–7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1–3 года  4–7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

# Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность,  либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные |  |  |
| организации, | 12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
| организации |  |  |
| по уходу и |
| присмотру |
|  |
|  |

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

Примерный РЕЖИМ

дня дошкольников в МАДОУ “Детский сад №5”

(холодный период)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| режимные моменты | 1-я младшая группа | 2-я младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовит группа | коррекц,  группа |
| Утренний приём, игровая деятельность, инд. работа, утренняя гимнастика. | 6.30-8.00 | 6.30-8.00 | 6.30-8.10 | 6.30-8.20 | 6.30-8.30 | 6.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.10-8.40 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.20-8.50 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 8.30-9.00  . | 8.30-9.00 | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-9.50  по подгруппам | 9.00-10.00 | 9.00-10.05 | 9.00-10.00 | 9.00-10.10 | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 9.50 | 9.50 | 9.50 | 10.00 | 10.10 | 10.00 |
| Образовательная деятельность | - | - | - | 10.10-10.35 | 10.20-10.50 | 10.10-10.35 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.00-11.25 | 10.00-11.30 | 10.05-11.35 | 10.45-12.00 | 11.00-12.00 | 10.45-12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 11.25-11.40 | 11.30-11.50 | 11.35-11.55 | 12.00-12.10 | 12.00-12.10 | 12.00-12.10 |
| Обед. Подготовка ко сну | 11.40-12.00 | 11.50-12.15 | 11.55-12.15 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Дневной сон | 12.00-15.00 | 12.25-15.00 | 12.15-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, Гимнастика после сна. Гигиенические процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 15.15-15.35 | 15.15-15.35 | 15.25-15.45 | 15.25-15.45 | 15.30-15.55 | 15.30-15.55 |
| Игры, беседы, самостоятельная деятельность детей. Кружковая деятельность. Образовательная деятельность. | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.45-16.10 | 15.45-16.30 | 15.55-16.30 | 15.55-16.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.10-16.35 | 16.30-16.50 | 16.30-16.50 | 16.20-16.40 |
| Самостоятельная деятельность, игры, прогулка. Беседы с родителями, уход домой | 16.20-18.30 | 16.20-18.30 | 16.35-18.30 | 16.50-18.30 | 16.50-18.30 | 16.40-18.30 |

Прмерный РЕЖИМ

дня дошкольников в МАДОУ “Детский сад №5”

(летний период)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| режимные моменты | 1-я младшая группа | 2-я младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовит. группа | коррекц.  группа |
| Утренний приём и осмотр детей, игровая деятельность, Утренняя гимнастика (на улице) | 6.30-8.15 | 6.30-8.15 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.15-9.00 | 8.15-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игровая, музыкальная, творческая, двигательная , продуктивная деятельность. | 9.00-9.40 | 9.00-9.40 | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-9.50 | 9.00-9.50 |
| Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак | 9.40-10.00 | 9.40-10.00 | 9.40-10.00 | 9.50-10.10 | 9.50-10.10 | 9.50-10.10 |
| Подготовка и выход на прогулку. Прогулка. | 10.00-11.20 | 10.00-11.20 | 10.00-11.10 | 10.00-11.10 | 10.00-11.10 | 10.00-11.10 |
| Воздушные и солнечные процедуры, возвращение с прогулки. водные процедуры. | 11.20-11.40 | 11.20-11.40 | 11.10-11.50 | 11.10-11.50 | 11.10-11.50 | 11.10-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.40-12.00 | 11.40-12.00 | 11.50-12.10 | 11.50-12.10 | 11.50-12.10 | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъём. Гигиенические процедуры. | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 15.15- 15.35 | 15.15-15.3 5 | 15.15-15.35 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к полднику, полдник | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.10 | 15.40-16.20 | 15.40-16.20 | 15.40-16.20 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка. Игровая деятельность. Уход домой | 16.00-18.30 | 16.00-18.30 | 16.10-18.30 | 16.20-18.30 | 16.20-18.30 | 16.20-18.30 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Соблюдение двигательной активности в режиме дня.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | Особенности организации | возраст | Длительность в минутах |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале | 2-5  6-7 | 5-7  7-10 |
| Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости | 2-5  6-7 | 2-3  3-5 |
| Двигательная разминка | во время занятий с преобладанием статических поз | 2-5  6-7 | 5*-*7  7-10 |
| Подвижные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей | 2-5  6-7 | 15-20  25-30 |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | 2-4 | 5-7 |
| Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре | 1. раза в неделю в зале (в игровой форме), подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня   3 раза в неделю в зале, фронтально, с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня  3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами,  подобранными с учетом физического развития детей,  проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе) | 2-3  3-4  4-5  5-6  6-7 | 10  15  20  25  30 |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей | 2-4  5-7 | 10-12  40-60 |
| Неделя здоровья | Зимой и весной | 2-4 | 2 раза в год |
| Участие родителей в физкультурнооздоровительных мероприятиях | Во время подготовки и проведение физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми |  |  |
|  |  |  |  |

Система закаливающих мероприятий

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Периодичность выполнения |
| Односторонне проветривание помещения (в присутствии детей) | Ежедневно в тёплое время года. |
| Сквозное проветривание (в отсутствии детей): - утром, перед приходом детей; - перед возвращением детей с прогулки; - во время дневного сна, вечерней прогулки, - во время дневного сна, вечерней прогулки | Ежедневно в течение года не менее 10 минут. Проветривание заканчивают за 30 минут до прихода детей. В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). |
| Сквозное проветривание спален. | Ежедневно в течение года. В холодное время года проветривание заканчивают за 10 минут до отхода детей ко сну |
| Приём детей на воздухе | Ежедневно в тёплое время года. |
| Прогулка на воздухе | Ежедневно в течение года. |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно в течение года после сна |
|  |  |

**3.7.**  **Федеральный календарный план воспитательной работы**

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в**

**календарном плане воспитательной работы в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **дата** | **Основные государственные и народные праздники, памятные даты** | **Направления воспитания** |
| **январь** | |  |
| **18 января** | День юнного констуктора | Познавательное |
| **27 января** | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) | Патриотическое |
|  |  |  |
| **Февраль** | |  |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) | Патриотическое |
| 8 февраля | День российской науки | Трудовое |
| 21 февраля | Международный день родного языка | Социальное |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Патриотическое |
| 29 февраля | Масленница | Духовно-нравстивенное |
| **Март** | |  |
| 8 марта | Международный женский день | Социальное |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно | Патриотическое |
| 22 марта | Сороки или жаворонки | Познавательное |
| 27 марта | Международный день театра | Эстетическое |
| **Апрель** | |  |
| 12 апреля | День космонавтики | Патриотическое |
| 15 апреля | Международный день культуры | Эстетическое |
| 22 апреля | Всемирный день Земли | Духовно-нравственное |
|  |  |  |
|  | **Май** |  |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | Трудовое, духовно-нравственное |
| 9 мая | День Победы | Патриотическое |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | Духовно-нравственное |
|  | **Июнь** |  |
| 1 июня | День защиты детей | Духовно-нравственое |
| 6 июня | День руского языка, Пушкинский день России | Патриотическое, эстетическое |
| 12 июня | День России | Патриотическое |
| 22 июня | День памяти и скорби | Патриотическое |
|  | **Июль** |  |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | Духовно-нравственное |
| 30 июля | Международный день-дружбы | Социальное |
|  | **Август** |  |
| 12 августа | День физкультурника | Физическое и оздоровительное |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | Патриотическое |
| 27 августа | День российского кино | Эстетическое |
|  | **Сентябрь** |  |
| 1сетября | День Знаний | Познавательное |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | Трудовое |
|  | **Октябрь** |  |
| 1 октября | Международный день музыки | Эстетическое |
| 4 октября | День защиты животных | Познавательное |
| 5 октбяря | День учителя | Познавательное, социальное |
| Третье воскресенье октября | День отца в России | Социальное |
|  | **Ноябрь** |  |
| 4 ноября | День народного единства | Патриотичское |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России | Социальное |
| 30 ноября | День государственного герба Российской Федерации | Патриотическое |
|  | **Декабрь** |  |
| 3 декабря | День неизвестного солдата  Международный день инвалидов | Патриотическое  Духовно-нравственное |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | Социальное |
| 8 декабря | Международный день художника | Эстетическое |
| 9 декабря | День Героев Отечества | Патриотическое |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | Познавательное |
| 31 декабря | Новый год | Этетическое |

**Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка»г. Курчатова в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Возраст | Государственные и народные праздники, памятные даты | Событие | Итоговое мероприятие/взаимодействие с родителями |
| **сентябрь** | **2-3 года** |  | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» | Создание коллективного плаката с фотографиями |
| **3-4 года** |  | Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах) | Создание коллективного плаката с фотографиями |
| **4-5 лет** | День города | Новоселье в новой группе; Проблемная ситуация «Что означает мое имя» | Развлечение для детей «Вот какие мы большие» «С днем рождения любимый город!» Фотовыставка «Мой родной город» |
| **5-6 лет** | День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День города - 9 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября | 27 сентября Всемирный день Туризма | «Веселые старты» «С днем рождения любимый город!» Фотовыставка «Мой родной город» |
| **6-7 лет** | День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День города, День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября | 27 сентября Всемирный день Туризма | Праздник «В гостях у почемучки» «С днем рождения любимый город!» Фотовыставка «Мой родной город» |
| **октябрь** | **2-3 года** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке « Дары осени» | Осенний праздник.  Выставка детского творчества |
| **3-4 года** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке « Дары осени» | Осенний праздник. Выставка детского творчества |
| **4-5 лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке « Дары осени» | Осений праздник.  Выставка детского творчества |
| **5-6 лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке « Дары осени» | Осенний праздник. Выставка детских работ совместных с родитеями |
| **6-7лет** | Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября | Подготовка к выставке « Дары осени» | Осенний праздник. Выставка детских работ совместных с родитеями |
| **Ноябрь** | **2-3 года** | День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) | Игра-путешествиепо правилам дорожного движения. Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» |
| **3-4 года** | День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) | Игра-путешествиепо правилам дорожного движения. Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» |
| **4-5 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября | Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Досуг, посвященный День Матери |
| **5-6 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября | Всемирный день приветствий – 21 ноября | Тематическое занятие «День народного единства» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвящённое Дню матери |
| **6-7 лет** | День народного единства – 4 ноября;  День матери в России – последнее воскресенье ноября  День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября | Всемирный день приветствий – 21 ноября | Тематическое занятие «День народного единства» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвящённое Дню матери |
| **Декабрь** | **2-3 года** | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав  15 декабря – Международный день чая | Игры-забавы  Новогодний утренник |
| **3-4 года** | Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря | Внесение и рассматривание игрушек-забав  15 декабря Международный день чая | Галерия детского творчества «Зимние забавы»  Новогодний утренник |
| **4-5 лет** | День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; 22 декабря День Энеретика, Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая | Галерия детского творчества «Зимние забавы»  Новогодний утренник |
| **5-6 лет** | День неизвестного солдата – 3 декабря;  День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;;  День героев Отечества – 9 декабря;  День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; 22 декабря –День Энергетика  Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая | Галерия детского творчества «Зимние забавы»  Выставка детского творчества  Новогодний утренник |
| **6-7 лет** | День неизвестного солдата – 3 декабря;  День добровольца (волонтёра) в России – 5 декабря;  День героев Отечества – 9 декабря;  День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; 22декабря –День Энергетика  Новый год – 31 декабря | Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря Международный день чая | Галерия детского творчества «Зимние забавы»  Выставка детского творчества  Новогодний утренник |
| **Январь** | **2-3 года** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц | Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж |
| **3-4 года** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц | Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж |
| **4-5 лет** |  | Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц | Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж |
| **5-6 лет** | День снятия блокады Ленинграда – 27 января | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)  Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Изготовление кормушек, подкормка птиц | Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж |
| **6-7 лет** | День снятия блокады Ленинграда – 27 января | Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)  Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Изготовление кормушек, подкормка птиц | Развлечения «Зимние забавы». Детский зимний вернисаж. Тематический досуг |
| **Февраль** | **2-3 года** | День Российской науки – 8 февраля; | Игра-путешествие «Моя семья» | Семейный физкультурный досуг |
| **3-4 года** | День Российской науки – 8 февраля;  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» | Тематический досуг |
| **4-5 лет** | День Российской науки – 8 февраля;  Международный день родного языка-21 февраля  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» | Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества» |
| **5-6 лет** | День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка-21 февраля  День защитника Отечества -23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» | Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества» |
| **6-7 лет** | День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;  День Российской науки – 8 февраля;  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;  Международный день родного языка – 21 февраля;  День защитника Отечества – 23 февраля | Подготовка к празднику «День защитника Отечества» » | Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества» |
| **Март** | **2-3 года** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе | Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Галерея детского творчества |
| **3-4 года** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе | Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Праздник «8 Марта» Галерея детского творчества |
| **4-5 лет** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе | Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Галерея детского творчества  Праздник «8 Марта» |
| **5-6 лет** | Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе | Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» Галерея детского творчества |
| **6-7 лет** | Международный женский день – 8 марта;  День воссоединения Крыма с Россией -18 марта  Всемирный день театра – 27 марта | Подготовка к 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе | Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества |
| **Апрель** | **2-3 года** |  | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам | Весенний праздник «Весенняя карусель» Игра – путешествие «В гостях у сказки» |
| **3-4 года** |  | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам | Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки» |
| **4-5 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам | Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки» Семейный мастер – класс «Наши увлечения |
| **5-6 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами,  тематический «День Смеха»  Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» | Весенний праздник «Весенняя карусель»  » |
| **6-7 лет** | День Космонавтики – 12 апреля | 1 апреля – Международный день птиц;  День смеха Наблюдение за птицами,  тематический «День Смеха»  Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» | Весенний праздник «Весенняя карусель» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» |
| **май** | **2-3 года** | День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной | Сюжетная игра –имитация «Наши домашние животные» |
| **3-4 года** | День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной | Сюжетно – ролевая игра «У бабушки в деревне |
| **4-5 лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной | Тематическое занятие |
| **5-6лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая  День славянской письменности и культуры 24 мая | Игра – поход «Когда мои друзья со мной | Тематическое занятие |
| **6-7 лет** | Праздник Весны и Труда- 1 мая  День Победы – 9 мая День славянской письменности и культуры 24 мая  25 До Свидания Детский сад | Игра – поход «Когда мои друзья со мной | Тематическое занятие  Выпускной вечер |
| **июнь** | **2-3 года** | День защиты детей – 1 июня | Прогулка по детскому саду | Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» |
|  | **3-4 года** | День защиты детей – 1 июня | Прогулка по детскому саду | Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» |
| **4-5 лет** | День защиты детей – 1 июня  День русского языка – 6 июня;  День России – 12 июня; | «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России | Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду» |
| **5-6 лет** | День защиты детей – 1 июня  День русского языка – 6 июня;  День России – 12 июня; | Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России | Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду» |
| **июль** | **2-3 года** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» | Развлечение «Сказочный концертный зал» |
| **3-4 года** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» | Развлечение «Сказочный концертный зал» |
| **4-5 лет** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»  8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности | Развлечение «Сказочный концертный зал» |
| **5-6лет** | День семьи, любви и верности – 8 июля | Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»  8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности | Развлечение «Сказочный концертный зал» |
| **август** | **2-3 года** | День физкультурника – 12 августа | Подвижные игры | Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» |
| **3-4 года** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа | Подвижные игры | Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» |
| **4-5 лет** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;  День российского кино – 27 августа | Спортивные игры | Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!» |
| **5-6 лет** | День физкультурника – 12 августа;  День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; 23 августа Курская битва  День российского кино – 27 августа | Спортивные игры | Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»  Выставка макетов |
|  |  |  |  |  |

**4. Дополнительный раздел программы**

**Краткая презентация Программы**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в МАДОУ д/с № 5 г. Курчатова разработана «Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с № 5 г. Курчатова ». п.2.13. ФГОС ДО 1)

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

ОП ДУ охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х лет до 8-ми лет.

Образовательная программа ДОУ:

обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);

- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Возрастные категории детей.

От 2 лет – до 3 лет – ранний возраст

Дошкольный возраст.

От 3 лет до 4 лет

От 4 лет до 5 лет

От 5 лет до 6 лет

От 6 лет до 7 лет

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»- программа разработана совместно с Банком России и Минобрнауки России 2018 - социально-коммуникативное и познавательное развитие.

- «Знакомство с русской культурой и Курским краем» - проектная деятельность рабочей группы ДОУ- социально-коммуникативное, познавательное развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие,

Инклюзивное образование

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико- фонематическим недоразвитием, М.: 1993

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

- Общие и групповые родительские собрания.

- Приобщение родителей к реализации тематического периода.

- Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.

- Анкетирование.

- Совместные с родителями выставки.

- Стендовая информация;

- Новости на сайте детского сада. Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми

- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

В компонент ДОУ включены традиционные мероприятия:

- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год;

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

**Приложение 1**

**Календарный учебный график**

Календарный   учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024  учебном году в МАДОУ «Детский сад № 5 «Соловушка» г. Курчатова Курской области

         Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом МАДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

* режим работы ДОУ;
* продолжительность учебного года;
* количество недель в учебном году;
* сроки проведения мониторинга;
* формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 6.30 – 18.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Режим работы учреждения** | | | |
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | | с 06.30 до 18.30 часов | |
| Нерабочие дни | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| **2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: | | | |
| Наименование | Сроки | | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | Вторя половина сентября | | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | | 2 недели |

**Приложение 2**

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Группа раннего возраста 9 гр. (дети от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **2** | **ОМ** |  | **РЕМП/К** |  |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **1** |  | **РР/ХЛ** |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **4** | **М** |  | **М** | **М** | **Л / А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **Ф** |  | **Ф** | **Ф** |
| **Беседа, загадка, разговор** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | | |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | | |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | | |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна. Длительность занятий – 10 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Вторая Младшая группа № 6**

**(дети от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **2** | **ОМ** |  |  | **РЭМП / К** |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **1** |  | **РР / ХЛ** |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **4** |  | **М** | **Р** | **М** | **Л / А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
| **Беседа, загадка, разговор** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | | |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | | |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | | |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Вторая Младшая группа № 7**

**(дети от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **2** | **ОМ** |  |  | **РЭМП / К** |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **1** |  | **РР / ХЛ** |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **4** | **М** |  | **Р** | **М** | **Л / А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **Ф** | **Ф** |  | **П** |
| **Беседа, загадка, разговор** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | | |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | | |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | | |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. *Средняя группа № 2***

**(дети от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **2** | **ОМ** |  | **РЕМП/К** |  |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **1** |  | **РР / ХЛ** |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **4** |  | **М** |  | **Р** | **Л / А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** | **Ф** |  | **Ф** | **Ф** |  |
| **Беседа, загадка, разговор** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | | |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | | |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | | |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** | | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа№3**

**(дети от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **4** | **ОМ** | **К** | **РЭМП** |  | **РЕМП** |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **3** |  | **РР** | **Г** | **РР/ХЛ** |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **5** | **Р** | **М** | **М** | **Л/ХТ** | **А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** | **Ф** |  |  | **Ф** | **Ф** |
| Беседа, загадка, разговор | | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | | |  | + | + | + | + | + |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа№5**

**(дети от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **4** | **ОМ** | **К** | **РЭМП** |  | **РЕМП** |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **3** | **РР** |  | **Г** | **РР/ХЛ** |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **5** | **М** | **Р** | **М** | **Л/ХТ** | **А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **Ф** |  | **Ф** | **Ф** |
| Беседа, загадка, разговор | | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | | |  | + | + | + | + | + |
| **Другие формы:** | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели.**

**Подготовительная группа к школе №4 (дети от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **5** | **ОМ** | **РЭМП** | **ОМ** | **РЭМП** | **К** |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **3** | **РР** |  | **Г** |  | **ХЛ** |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **5** | **М** | **Р** | **Л/ХТ** | **М** | **А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **Ф** | **Ф** | **Ф** |  |
| Беседа, загадка, разговор | | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели.**

**Подготовительная группа к школе №1 (дети от 6 до 7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | | **5** | **ОМ** | **РЭМП** | **ОМ** | **РЭМП** | **К** |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | | **3** | **ХЛ** |  | **Г** |  | **РР** |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | | **5** | **М** | **Р** | **Л/ХТ** | **А** | **М** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | | **3** |  | **Ф** | **Ф** | **Ф** |  |
| Беседа, загадка, разговор | | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут

